

제 3 교시

영어 영역

성명

수험 번호

2010\_6월\_고3\_평가원\_18

1. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?1)

I have seen people who are very good at their jobs but are poor at presenting themselves and, hence, do not convince the audience of their capabilities. Presentation is so crucially important and will make the difference between getting a sale or not. Some people are naturally good presenters, but brushing up on your skills in this area will prove profitable. There are lots of courses available that are good. Try Think Business where courses are cheap or even free. The ABC Marketing Institute also offers very good presentation skills courses. A good course will help you structure your presentations and improve your own personal style. I would recommend one that films you while you are presenting and then gives a critique of your style.

- ① 대인 관계 개선 방안을 제시하려고
② 프레젠테이션 소프트웨어를 광고하려고
③ 청중과의 상호 작용의 중요성을 강조하려고
④ 영상 매체를 활용한 강의 기법을 설명하려고
⑤ 발표력 향상을 위한 강좌에 대해 알려 주려고

2012\_9월\_고3\_평가원\_34

2. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?2)

Hundreds of species of small fishes exist in well-defined social organizations called schools. Fish schools vary in size from a few individuals to enormous populations extending over several square kilometers. Schools usually consist of a single species, with all members similar in size or age. For small animals with no other means of individual defense, schooling behavior provides a degree of protection. Predatory fishes have less chance of encountering prey if the prey are members of a school because the individuals of the prey species are concentrated in compact units rather than dispersed over a much larger area. Moreover, once a predator encounters a school, satiation of the predator enables most members of the school to escape unharmed. Large numbers of fishes in a school may achieve additional survival advantages by confusing predators with continually shifting and changing positions; they might even discourage hungry predators with the illusion of an impressively large and formidable opponent.

\*satiation: 물릴 정도로 먹음, 포만

- ① protective instincts of small fish species
② origin of social organizations in small fishes
③ fish schooling as a behavioral strategy for survival
④ necessity of fish farms to save endangered species
⑤ behavioral differences between predatory fishes and prey

2011\_9월\_고3\_평가원\_41

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?<sup>3)</sup>

The green revolution was a mixed blessing. Over time farmers came to rely heavily on broadly adapted, high-yield crops to the exclusion of varieties adapted to local conditions. Monocropping vast fields with the same genetically uniform seeds helps boost yield and meet immediate hunger needs. Yet high-yield varieties are also genetically weaker crops that require expensive chemical fertilizers and toxic pesticides. The same holds true for high-yield livestock breeds, which often require expensive feed and medicinal care to survive in foreign climates. The drive to increase production is pushing out local varieties, diluting livestock's genetic diversity in the process. As a result, the world's food supply has become largely dependent on a shrinking list of breeds designed for maximum yield. In short, in our focus on increasing the amount of food we produce today, we have accidentally put ourselves at risk for food shortages in the future.

- ① Pros and Cons of Using Chemical Fertilizers
- ② Is Genetic Diversity a Blessing in Disguise?
- ③ Who Will Conquer Famine, Farmers or Scientists?
- ④ Livestock Diseases: A Never-ending Struggle
- ⑤ Farming Uniform Breeds: A Double-edged Sword

2014\_9월\_고3\_평가원\_29

4. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?<sup>4)</sup>

A special feature of the real estate rental market is its tendency to undergo a severe and prolonged contraction phase, more so than with manufactured products. When the supply of a manufactured product ① exceeds the demand, the manufacturer cuts back on output, and the merchant reduces inventory to balance supply and demand. However, ② property owners cannot reduce the amount of space available for rent in their buildings. Space that was constructed to accommodate business and consumer needs at the peak of the cycle ③ remains, so vacancy rates climb and the downward trend becomes more severe. Rental rates generally do not drop below a certain point, the ④ maximum that must be charged in order to cover operating expenses. Some owners will take space off the market rather than lose money on it. A few, unable to subsidize the property, will sell at distress prices, and lenders will repossess others. These may then be placed on the market at lower rental rates, further ⑤ depressing the market.

\*contraction phase: 경기 수축기

\*\*distress price: 투매 가격(손해를 감수하는 매우 싼 가격)

2015\_11월\_고3\_대수능\_34

5. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?<sup>5)</sup>

Long before Walt Whitman wrote *Leaves of Grass*, poets had addressed themselves to fame. Horace, Petrarch, Shakespeare, Milton, and Keats all hoped that poetic greatness would grant them a kind of earthly immortality. Whitman held a similar faith that for centuries the world would value his poems. But to this ancient desire to live forever on the page, he added a new sense of fame. Readers would not simply attend to the poet's work; they would be attracted to the greatness of his personality. They would see in his poems a vibrant cultural performance, an individual springing from the book with tremendous charisma and appeal. Out of the political rallies and electoral parades that marked Jacksonian America, Whitman defined poetic fame in relation to the crowd. Other poets might look for their inspiration from the goddess of poetry. Whitman's poet sought \_\_\_\_\_. In the instability of American democracy, fame would be dependent on celebrity, on the degree to which the people rejoiced in the poet and his work.

\* rally: 집회

- ① a refuge from public attention
- ② poetic purity out of political chaos
- ③ immortality in literature itself
- ④ the approval of his contemporaries
- ⑤ fame with political celebrities

2010\_6월\_고3\_평가원\_28

6. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?<sup>6)</sup>

In Chinese food, the idea is that it should be boiling hot, because that is crucial to its flavor, embodied in the phrase *wok hei*, which means the 'breath' or essence of the combination of tastes added by a hot wok. In 2005 Belgian researchers at Leuven University confirmed just how the link between temperature and taste works. They identified microscopic channels in our taste buds, which seem to respond differently at different temperatures. Apparently, the higher the temperature, the more intense the flavor. This is why \_\_\_\_\_, which is why ice cream makers add stacks of sugar—as you can tell all too clearly when ice cream melts. In a similar way, some bitter tastes, like tea, taste better when hot because they are more intense.

\*wok: 중국 요리용 냄비

- ① ice cream tastes better when tea flavors are added
- ② ice cream does not taste that sweet straight from the fridge
- ③ they serve ice cream for dessert in Chinese restaurants
- ④ it is not recommended to eat ice cream while drinking hot tea
- ⑤ ice cream tastes sweeter especially in the winter time

2015\_9월\_고3\_평가원\_36

7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?7)

According to one traditional definition, aesthetics is the branch of philosophy that deals with beauty, especially beauty in the arts. Examining the pleasing features of the Mona Lisa or a snow-capped mountain, for example, would come under aesthetics.

- (A) Consider Picasso's Guernica, a huge (11-ft. × 25.6-ft.) painting in black, white, and grey that he made in response to the slaughter of Spanish civilians by German and Italian warplanes during the Spanish Civil War. Images of a cruel war dominate the canvas.
- (B) That definition seems too narrow, however, since works of art and natural objects may interest us in other ways than by being beautiful. Instead of evoking admiration of beauty, artists may evoke puzzlement, shock, and even disgust.
- (C) This work is widely admired but not for being beautiful. So a better definition of aesthetics would be that it is the branch of philosophy that deals with the ways things please people in being experienced.

\* slaughter: 대량 학살

- ① (A)-(C)-(B)      ② (B)-(A)-(C)      ③ (B)-(C)-(A)  
④ (C)-(A)-(B)      ⑤ (C)-(B)-(A)

2016\_6월\_고3\_평가원\_36

8. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?8)

The ancient Greeks sought to improve memory through brain training methods such as memory palaces and the method of loci. At the same time, they and the Egyptians became experts at externalizing information, inventing the modern library, a grand storehouse for externalized knowledge.

- (A) This need isn't simply learned; it is a biological imperative. animals organize their environments instinctively. Most mammals are biologically programmed to put their digestive waste away from where they eat and sleep.
- (B) We don't know why these simultaneous explosions of intellectual activity occurred when they did (perhaps daily human experience had hit a certain level of complexity). But the human need to organize our lives, our environment, even our thoughts, remains strong.
- (C) Dogs have been known to collect their toys and put them in baskets; ants carry off dead members of the colony to burial grounds; certain birds and rodents create barriers around their nests in order to more easily detect invaders.

\* method of loci: 장소를 활용한 기억법

\*\* rodent: 설치류 동물

- ① (A)-(C)-(B)      ② (B)-(A)-(C)      ③ (B)-(C)-(A)  
④ (C)-(A)-(B)      ⑤ (C)-(B)-(A)

2010\_6월\_고3\_평가원\_40

9. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?9)

Fortunately, one of the most sustained research programs in postwar musicology has succeeded in reconstructing their original sequence.

Beethoven took scraps of paper with him on his frequent walks, writing down his musical ideas as they came to him. ( ① ) At home, he kept large sketchbooks into which he might copy the results or enter new ideas, fashioning and refashioning the music, crossing it out and starting again. ( ② ) After Beethoven's death these sketchbooks were scattered and in many cases broken up. ( ③ ) As a result, you can work through them and trace the painful process by which Beethoven edged toward the music that we know. ( ④ ) For instance, while the first section of the 'Ode to Joy' seems to have come to him with little difficulty, the middle section gave him enormous trouble; there is sketch upon sketch in which Beethoven tries one idea, then another. ( ⑤ ) And you find that the most characteristic and expressive features of the music come together only during the final stages of the compositional process.

2016\_6월\_고3\_평가원\_38

10. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?10)

That is why people experience jet lag when traveling across time zones.

In humans, body clocks are responsible for daily changes in blood pressure, body temperature, hormones, hunger, and thirst, as well as our sleep-wake cycles. ( ① ) These biological rhythms, which we experience as internal time, are probably older than sleep, developed over the course of millions of years of evolution. ( ② ) They facilitate physiological and behavioral changes on a roughly twenty-four-hour cycle no matter what is happening outside, whether a cold front moves in or clouds block the light of the sun. ( ③ ) Their internal clocks continue to run in accordance with the place they left behind, not the one to which they have come, and it can take some time to realign the two. ( ④ ) The most remarkable thing is that our internal body clocks can be readjusted by environmental cues. ( ⑤ ) We may get jet lag for a few days when we ask our body clocks to adapt to a vastly different schedule of day and night cycles on the other side of the Earth, but they can do it.

\* facilitate: 쉽게 하다 \*\* realign: 재조정하다

결린시간: \_\_\_\_\_ 분 \_\_\_\_\_ 초

맞은 개수:     /10

## 정답과 해설

1) ⑤

[해석] 저는 매우 일을 잘하지만 자신을 드러내는데 미숙한, 그래서 그들의 능력을 청중들에게 확신시키지 못하는 사람들을 보았습니다. 발표는 매우 중요하고 그래서 상품을 판매하느냐 못하느냐에 아주 큰 영향을 끼칩니다. 일부 사람들은 선천적으로 출중하게 발표를 잘하는 사람들이지만, 지속적으로 이 분야에서의 능력을 키우는 것은 유익할 것입니다. 등록할 수 있는 괜찮은 강좌들이 많이 있습니다. Think Business의 값 싸고 심지어 무료인 강좌를 시도해보세요. ABC Marketing Institute 또한 매우 괜찮은 발표 기술 강좌를 제공합니다. 좋은 강좌는 당신의 연설을 구조화하고 자신만의 개인적인 발표 스타일을 개선하는데 도움이 될 것입니다. 저는 당신이 발표하는 모습을 촬영하고 당신의 스타일에 대해 비평을 나눌 수 있는 강좌를 추천합니다.

· present 나타내다 · capability 능력, 재능 · profitable 유리한, 유익한 · critique 비평, 비판

2) ③

[해석] 수백 종의 작은 물고기들과 오징어, 상어, 돌고래 몇 종은 때라고 불리는 매우 잘 규정된 사회조직 안에서 살아간다. 물고기 떼는 몇 마리의 개체에서부터 몇 제곱 킬로미터가 넘는 엄청난 개체군까지 그 규모가 다양하다. 물고기 떼는 일반적으로 크기와 연령대가 비슷한 단일 종으로 구성된다. 떼를 짓는 것은 개인적인 방어의 다른 수단이 없는 작은 동물들에게 어느 정도의 보호를 제공한다. 만약 먹이 감이 물고기 떼의 일원이라면, 먹이 감이 되는 물고기 종들이 보다 넓은 지역에 흩어져 있기보다 매우 조밀한 단위로 모여 있기 때문에 포식자 물고기들이 먹이 감을 우연히 마주칠 확률이 낮아진다. 게다가, 일단 포식자가 한 물고기 떼와 맞닥뜨리고 나면, 포식자의 포만감은 무리의 더 많은 다른 물고기들로 하여금 다치지 않고 도망갈 수 있도록 해준다. 한 물고기 떼 안의 많은 물고기들이 계속적으로 움직이고 자리를 바꾸는 것 역시 포식자를 혼란시킴으로써 부가적인 이익을 얻을 수 있다. 그리고 그들은 엄청나게 크고 어마어마한 적으로 보이도록 착각하게 만듦으로써 배고픈 포식자를 낙담시킬 수도 있다.

· school 떼, 무리 · predatory 약탈하는, 포식성의 · encounter 우연히 만나다 · prey 먹이 · compact 뽐뽐하게 찬, 밀집한 · disperse 흩뜨리다, 흩어지게 하다 · formidable 무서운, 만만찮은

3) ⑤

[해석] 녹색 혁명은 좋고도 나쁜 것이었다. 시간이 지남에 따라 농부들은 널리 적합하고, 생산량이 높은 작물에 과하게 의존하여 지역적 조건에 적합한 품종들을 배제하기에 이르렀다. 방대한 땅에 유전적으로 동일한 씨앗을 1모작하는 것은 생산량을 늘리는 것과 즉시적인 배고픔 해소를 충족시키는 것을 도와준다. 그러나, 생산량이 높은 품종들은 또한 유전적으로 약해서 비싼 화학 비료와 독성 살충제를 요구한다. 이와 같은 것이 비싼 먹이와 외국 기후에서 생존하기 위한 의료적 보호를 필요로 하는 생산성이 높은 가축 종에도 해당한다. 생산성을 높이기 위한 추진은 그 과정에서 지역 품종을 몰아내고, 가축의 유전적

다양성을 희석한다. 결과적으로, 세계의 식량 공급은 최대 생산량을 위해 고안된 줄어 가는 종들에 주로 의존하게 되었다. 요약하자면, 오늘날 생산하는 식량의 양을 증가시키는 것에 대한 집중으로, 우리는 우연치 않게 우리 자신들을 미래의 식량 부족의 위기에 처하도록 두었다.

· mixed blessing 좋고도 나쁜 것 · yield 생산량 · varieties 품종 · monocropping 일모작 · chemical fertilizer 화학 비료 · toxic 독성의 · pesticide 살충제 · dilute 희석하다 · shrink 줄다, 오그라들다

4) ④

[해석] 부동산 임대 시장의 특별한 특징은 그것이 심한 장기적 경기 수축기를 겪는 경향이 있다는 것인데, 공산품보다 그 경향이 더 강하다. 어떤 공산품의 공급이 수요를 초과하면, 수요와 공급의 균형을 맞추기 위해 제조자는 생산량을 줄이고 상인은 재고를 줄인다. 하지만 부동산 소유자는 자신들 건물의 임대 가능한 공간의 양을 줄일 수 없다. 주기의 절정기에 업체와 소비자 요구를 수용하기 위해 건설된 공간은 남아있고, 그래서 공실률은 오르고 하향 추세는 더욱 심해진다. 임대료는 일반적으로 어떤 지점, 즉 운영비를 충당하기 위해 청구되어야 할 최대한의 비용(→최소한의 비용) 밑으로는 떨어지지 않는다. 어떤 소유자들은 그것 때문에 돈을 잃느니 그 공간을 시장에서 빼버릴 것이다. 그 부동산의 비용 일부를 지급할 수 없는 소수는 투매 가격에 팔 것이고 대출 기관은 (임대료를 치르지 않은) 다른 부동산들을 회수(압류)할 것이다. 그렇게 되면 이것들은 더 낮은 임대료로 시장에 나올 수도 있는데, 이는 시장을 더욱 침체시킨다.

· real estate 부동산 · tendency 경향 · undergo 겪다 · manufactured product 공산품(공장에서 제조된 상품) · exceed 초과하다, 넘다 · cut back on ~을 줄이다 · output 생산량 · inventory 재고 · property 부동산 · accommodate 수용하다 · vacancy rate 공실률 · subsidize ~의 비용의 일부를 지급하다, ~에 보조금을 지급하다 · lender 대출기관, 빌려주는 사람 · repossess (임대료를 치르지 않은 부동산을) 회수[압류]하다

5) ④

[해석] Walt Whitman이 'Leaves of Grass'를 쓰기 오래전에, 시인들은 명성에 주의를 기울였다. Horace, Petrarch, Shakespeare, Milton, 그리고 Keats는 모두 시의 위대함이 자신들에게 일종의 세속적 불멸을 부여해주기를 바랐다. Whitman도 수 세기 동안 세상이 자신의 시를 가치 있게 여길 것이라는 비슷한 믿음을 갖고 있었다. 그러나 지면 위에서 영원히 살아남고자 하는 이 고대의 열망에다 그는 명성에 대한 새로운 의미를 추가했다. 독자들이 단순히 시인의 작품에만 주목하는 것이 아니라, 그들은 그의 인격적인 위대함에도 이끌릴 것이었다. 그들은 그의 시에서 고통치는 문화적 공연, 즉 엄청난 카리스마와 호소력을 갖고 한 개인이 책에서 솟구쳐 나오는 것을 보게 될 것이었다. Jackson주의 미국을 특징지었던 정치 집회와 선거 행진에서 Whitman은 군중과 관련하여 시적 명성을 정의했다. 다른 시인들은 시의 여신으로부터 자신들의 영감을 찾았을지도 모른다. Whitman(이 생각하는) 시인(상)은 자신의 동시대인으로부터의 인정을 추구했다. 미국 민주주의의 불안정 속에 명성은 인기도, 즉 사람들이 그 시인과 그의 작품을 기뻐하는 정도

에 의해 좌우될 것이었다.

· address oneself to ~에 주의를 기울이다 · grant 부여하다, 주다 · earthly 세속적인, 현세의 · attend to ~에 주의하다 · vibrant 고동치는, 활력이 넘치는 · spring 솟구치다, 튀어 오르다 · tremendous 엄청난 · appeal 호소력, 매력 · rally 집회, 모임 · electoral 선거의 · mark 특징짓다 · inspiration 영감 · instability 불안정 · celebrity 인기도, 명성 · rejoice 기뻐하다

6) ②

[해석] 중국 음식에서, 음식은 펄펄 끓을 정도로 뜨거워야 한다는 생각인데, 그것이 음식의 맛에 결정적이기 때문이며, ‘냄비의 숨결’이라는 어구로 구체화되는 데, 그것은 뜨거운 냄비에 의해 첨가되는 맛의 결합된 ‘숨결’ 또는 진수를 의미한다. 2005년에 벨기에의 IEUVEN 대학의 연구원들은 온도와 맛의 연결이 정확히 어떻게 작용하는지를 확인했다. 그들은 우리의 미각 돌기에 있는 극히 작은 경로를 확인했는데, 그것들은 서로 다른 온도에서 다양하게 반응하는 것 같다. 온도가 높을수록 맛이 더 강렬한 것은 분명하다. 이것이 냉장고에서 바로 나온 아이스크림이 그렇게 달콤한 맛이 나지 않는 이유인데, 그런 이유로 아이스크림이 녹을 때 너무도 분명하게 모든 것을 알 수 있듯이 아이스크림 제조자들은 설탕을 듬뿍 첨가한다. 이와 비슷하게, 차와 같은 약간 쓴 맛들은 뜨거울 때 더 좋은 맛이 나는데 그 맛들이 더 강렬하기 때문이다.

· embody 구체화 하다 · confirm 확인하다 · identify 확인하다. 동일시하다 · intense 격렬한, 심한 · flavor 맛

7) ②

[해석] 한 전통적 정의에 따르면, ‘미학’은 아름다움, 특히 예술에서의 아름다움을 다루는 철학의 분야이다. 예를 들어, ‘모나리자’나 꼭대기가 눈으로 덮인 산이 주는 즐거운 특징들을 살펴보는 것이 미학의 범위에 포함될 것이다. (B) 그렇지만, 예술 작품들과 자연물들이 아름답다는 것에 의한 것 외에 다른 방식으로 우리의 관심을 끌 수 있으므로 그러한 정의는 너무 좁아 보인다. 아름다움에 대한 감탄을 불러일으키는 대신에, 예술가들은 어리둥절함, 충격, 심지어 혐오감을 불러일으킬 수도 있다. (A) 스페인 내란 동안에 있었던 독일과 이탈리아의 전투기들에 의한 스페인 시민 대량 학살에 대한 반응으로 피카소가 그린 검은색, 흰색, 회색으로 이루어진 거대한(11피트×25.6피트) 그림인 피카소의 ‘게르니카’에 대해 생각해 보자. 잔인한 전쟁의 이미지가 캔버스를 지배한다. (C) 이 작품은 널리 칭송되고 있으나 아름답기 때문이 아니다. 그러므로 미학에 대한 더 나은 정의는, 미학이란 사물이 경험되면서 사람들을 즐겁게 하는 방식을 다루는 철학의 분야라는 것이 될 것이다.

· definition 정의, 의미 · aesthetics 미학 · snow-capped 꼭대기가 눈에 덮인 · dominate 지배하다 · evoke 불러일으키다 · admiration 감탄, 존경 · puzzlement 어리둥절함, 얼떨떨함 · disgust 혐오감, 역겨움

8) ②

[해석] 고대 그리스인들은 기억의 궁전과 장소를 활용한 기억법과 같은 두뇌 훈련 방법을 통해 기억을 개선하려고 노력했다. 동시에 그들과 이집트인들은 외면화된(형체로 나타난) 지식의

웅대한 저장소인 현대적인 도서관을 처음으로 만들면서 정보를 외면화하는 일에 전문가들이 되었다. (B) 지적 활동이 이렇게 동시에 급증하는 일이 왜 하필 그때(그렇게 일어났을 때) 일어났는지 우리는 알지 못한다. (아마 인간의 일상적인 경험이 어느 정도 복잡한 수준에 이르렀을 것이다). 하지만 우리의 삶과 우리의 환경과 우리의 사고까지도 정리하려는 인간의 욕구는 여전히 강력하다. (A) 이런 욕구는 단순히 학습되는 것이 아니라 생물학적인 명령이다. 즉, 동물은 본능적으로 자기 환경을 정리한다. 대부분 포유동물은 자신의 소화 배설물을 자신이 먹고 자는 곳으로부터 치우는 생물학적 성향을 타고났다. (C) 개는 자신의 장난감을 모아서 바구니에 넣는다고 알려져 왔고, 개미는 집단의 죽은 구성원을 매장지로 끌고 가고, 특정한 새와 설치류 동물은 침입자를 더 쉽게 발견하기 위하여 자기 보금자리 주변에 장애물을 만든다.

· seek 노력하다, 추구하다 · expert 전문가 · externalize 외면화하다, (생각 등을) 형체로 나타내다 · grand 웅대한, 장대한, 굉장한 · storehouse 저장소, 창고 · imperative 명령, 의무, 필요 · instinctively 본능적으로 · mammal 포유동물 · put away ~을 치우다 · digestive 소화와 관련된, 소화의 · simultaneous 동시의, 동시에 일어나는 · explosion 급증, 폭발적 증가, 폭발 · certain 일정한, 특정한, 확실한, 확신하는 · complexity 복잡성 · organize 정리하다, 조직하다, 체계화하다 · carry off ~을 끌고 가다[나르다] · colony (개미, 벌의) 집단, 군체, 식민지 · barrier 장애물, 장벽 · detect 발견하다, 알아내다 · invader 침입자

9) ③

[해석] 베토벤은 산책을 다닐 때마다 항상 종잇조각을 가지고 다니면서 음악적 생각이 날 때마다 적어두곤 했다. 집에서 그는 커다란 스케치북에 종잇조각에 적은 것들을 다시 쓰거나 새로운 생각들을 썼으며, 그의 음악을 만들고 또 수정했고, 지우기와 다시 쓰기를 반복했다. 베토벤이 죽은 이후에 이 스케치북은 흩어졌고 대부분이 소실되었다. 다행히도, 전후 음악사에 가장 유명한 조사 프로그램들은 곡들의 원래 음악적 순서를 복구하는데 성공하였다. 그 결과 당신은 그것들을 통해 작업해 볼 수도 있고 베토벤의 발자취를 따라가면서 우리가 알고 있는 그의 음악들이 어떤 고통스러운 과정을 통해 완성되었는지 느낄 수 있을 것이다. 예를 들면, ‘Ode to joy’의 도입부는 그가 쉽게 작곡한 것처럼 보이는 반면, 중간 부분은 그에게 많은 어려움이 있었음을 보여준다; 그는 수많은 초안을 통해 여러 가지 생각들을 시도했다. 당신은 가장 특징적이고 표현력이 뛰어난 부분들이 작곡단계의 마지막 과정동안에 만들어진다는 것을 알 수 있다.

· sustain 지속하다 · postwar 전후의 · musicology 음악학 · sequence 순서 · fashion 만들다. 변화시키다 · scatter 뿔뿔이 되다, 흩어지다. · break up 해체하다 · trace ~의 자국을 밟다 · compositional process 작곡 과정

10) ③

[해석] 인간에게 있어서 생체 시계는 우리의 수면 각성 주기뿐만 아니라 혈압, 체온, 호르몬, 배고픔, 그리고 갈증의 일상적 변화의 원인이 된다. 우리가 내부 시간으로 경험하게 되는 이러한 생물학적 리듬은 아마도 수백만 년의 진화 과정을 통해서

발달한, 수면보다 더 앞선 것이다. 밖에서 무슨 일이 일어나든 상관없이, 한랭 전선이 다가오든 혹은 구름이 햇빛을 가리든 간에, 그것은 대략 24시간을 주기로 생리적인 변화와 행동의 변화가 일어나는 것을 쉽게 한다. 그렇기 때문에 사람들이 표준 시간대를 가로질러 여행을 할 때에 시차로 인한 피로감을 경험하게 된다. 그들의 내부 시계는 계속 해서 자신들이 도착한 장소가 아니라, 자신들이 떠난 장소에 맞추어서 작동되며, 그 둘을 재조정하는 데는 얼마간의 시간이 걸린다. 가장 놀라운 것은 우리의 내부 생체 시계가 환경적 신호에 의해서 재조정될 수 있다는 것이다. 우리가 지구의 반대쪽에서 엄청나게 다른 낮과 밤 주기의 일정에 적응하도록 우리의 생체 시계에 요구할 때에 며칠 동안 시차로 인한 피로감을 느낄 수 있으나, 그것은 그렇게 할 수 있다.

· jet leg 시차증(비행기를 이용한 장거리 여행 시 시차로 인한 피로감) · time zone 표준 시간대 · sleep-wake cycle 수면 각성 주기 · evolution 진화 · in accordance with ~에 맞추어서 · readjust 재조정하다