



최중요 영단어 (1 WEEK)

♥ DAY 1 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	a host of	많은, 다수의	26	abatement	감소, 완화, 폐지, 배제
2	act	법률	27	adaption	각색
3	advocate	옹호자, 지지자; 지지하다	28	afloat	(물 등에) 떠 있는, 뜬; 떠서
4	agriculturalist	농업 경영인	29	aid	원조, 보조물
5	airborne	공기로 운반되는	30	alliance	연합
6	analogy	유사점	31	animated	살아 있는, 생기 있는
7	anthropomorphism	의인화	32	aphorism	격언, 경구(警句)
8	archive	기록 보관소	33	arguable	주장할 여지가 있는, 논쟁해 볼 만한
9	argument	논점	34	arithmetic	산수
10	armed with	~을 갖춘	35	artefact	인공물
11	artifact	(인공) 유물	36	ascribe	속하는 것으로 생각하다
12	at a glance	한눈에	37	at the expense of	~을 희생하여
13	attribute	속성, 특질. ~의 탓으로 하다	38	attribute A to B	A를 B의 탓으로 보다
14	authenticate	진짜임을 증명하다	39	autocratic	독재적인
15	be bound to V	반드시 ~하다	40	be subject to	~의 영향 하에 있다
16	beneficiary	수혜자	41	bet	내기하다, 단언하다; 내기
17	bioaccumulate	생체 내에 축적되다	42	biodiversity	생물의 다양성
18	Birds of a feather flock together	유유상종하다	43	blind to	~을 알지 못하는
19	bond	접착하다; 유대, 결속, 채권	44	boost	상승[증대]; 신장시키다, 북돋우다
20	bounded	제한된	45	breakthrough	획기적인 발전, 돌파구; 획기적인
21	breeding	번식, 부화	46	brief	간단한, 짧은
22	bring forth	~을 낳다[생산하다], 산출하다	47	brood	곰곰이 생각하다
23	build up	강화[증강]하다, 기르다	48	by and large	대체로, 전반적으로
24	by definition	당연히	49	canal	운하, 수로
25	carbon credit	탄소배출권	50	casual	우연한, 가벼운, 무심결의, 격식을 차리지 않는

♥ DAY 2 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	catastrophe	대참사, 큰 재앙	26	cattle	소
2	channel	경로	27	chase	추격, 추구; 뒤쫓다, 추구하다
3	child laborer	미성년[아동] 노동자	28	circulation	(신문, 잡지의) 판매부수, 발행부수
4	citation	문구, 인용구	29	civics lesson	국민 윤리 교육
5	cognitive	인지의, 인식의	30	come along	나타나다, 동행하다
6	comic strip	(신문, 잡지의) 연재만화	31	commonsense	상식적인
7	company retreat	회사 휴양 시설	32	compromise	손상하다, 타협하다; 타협, 양보
8	concede	인정하다, 양보하다	33	conceive	마음으로 품다, 상상[생각]하다, 임신하다
9	concentric	동심원의	34	conceptualize	개념화하다
10	configuration	구성, 배치	35	consistent	양립하는
11	consolidate	통합하다, 강화하다	36	constraint	제약[억제], 강제
12	contamination	오염	37	contents	내용물
13	contingent	불확실한, ~의 여하에 달린; 대표단	38	contract	(병에) 걸리다
14	contradict	부정하다, 반박하다, 모순되다	39	conventional	기존의, 전통적인
15	convert	전환시키다, 바꾸다, 개조하다	40	convey	전달하다, 전하다, 나르다
16	counteract	대응하다, 중화하다, 방해하다	41	coverage	보도, 범위, 보장
17	criteria	기준, 표준	42	critic	비평가, 평론가
18	cross-section	대표적인 예	43	crude	투박한, 조잡한, 미완의
19	day off	(근무, 일을) 쉬는 날, 비번	44	decency	예의
20	decent	예의 바른, 친절한, 괜찮은	45	defend	옹호하다
21	deficit	부족, 결핍	46	defining	결정적인
22	definitive	확정적인, 최종적인, 결정적인	47	deforestation	삼림 벌채[파괴]
23	descendant	후손	48	didactic	교훈적인
24	dimension	차원, 규모, 치수, 크기	49	directive	지시, 명령
25	discard	버리다, 처분하다	50	disciplined	훈련된, 규율 바른, 통제가 잘 된

♥ DAY 3 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	discount	평가 절하하다	26	discrete	분리된, 별개의, 개별적인
2	dismiss	일축[목살]하다, 해고[해산]시키다	27	disperse	흩어지다, 퍼트리다, 해산하다
3	distribute	유통시키다	28	disturbing	방해가 되는
4	dominate	지배하다, 우세하다, 특징지우다	29	dramatize	각색하다
5	drill ~ into에게 ~을 주입시키다	30	driving force	원동력, 추진력
6	dull	칙칙한	31	duration	(지속) 기간, 지속
7	editorial	사설, 논설; 편집자의	32	elaborate	정교한, 공들인
8	elevation	고지, 고도, 해발, 향상	33	encompass	둘러싸다, 포함하다, 아우르다
9	endeavor	노력, 시도; 노력하다	34	entail	수반하다, 일으키다, 부과하다
10	entitlement	권리, 자격	35	entity	본질, 실재, 독립체
11	establish	확고히 자리 잡다	36	establish oneself	자리 잡다
12	ethical produce	윤리적 농산물	37	ethicist	윤리학자
13	ethnic	민족의, 인종의	38	evolve	진화하다, (서서히) 발전하다
14	exclaim	외치다, 소리치다	39	exotic	이국적인
15	explicit	명시적인, 분명한, 명백한	40	exploit	착취하다, 이용[개발]하다; (-s) 위업
16	extraction	추출	41	face up	(앞면이 위로 오게) 바로
17	facilitate	촉진하다	42	fallacy	그릇된 생각, 오류, 착오
18	fidelity	정확도, 충실함	43	file away	~을 정리해 놓다
19	finding	결과, 결론	44	flock	떼, 무리; 모이다
20	fluctuate	계속해서 변동하다, 오르내리다	45	fragment	파편, 조각; 조각내다
21	fragmentation	분열	46	frame	구상하다, 표현하다
22	frequency	주파수, 빈도, 진동수	47	frivolity	경박함
23	functionality	기능성	48	get ~ across	~을 이해하다
24	give oneself regularly over to	~에 자신을 아주 송두리째 맡기다	49	glide	미끄러지다, 미끄러지듯 움직이다
25	grasp	이해하다, 움켜잡다; 이해, 파악	50	hands-on	직접 해 보는, 실천하는

♥ DAY 4 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	hatred	증오(감), 혐오(감)	26	haul	끌어당기다, 운반하다
2	have ~ in motion	~을 움직이게 하다	27	help ~ along	~을 도와서 나아가게 하다
3	hold true	사실이다, 유효하다	28	hollow	속이 빈, 오목한; 움푹한 곳
4	honor	기리다, 경의를 표하다	29	humiliate	굴욕감을 주다
5	hypothesis	가설, 가정[추측]	30	iconic	상징이 되는, 우상의
6	ignorance	무지	31	immature	미숙한, 다 성장하지 못한
7	impoverished	빈곤한	32	improper	부적절한
8	improvise	즉흥적으로 하다	33	in despair	~에 절망하여, 자포자기하여
9	in need	곤궁에 빠진	34	in retrospect	돌이켜보면
10	in this respect	이런 점에서	35	in turn	결국, 결과적으로
11	in vain	소용없는, 자만심이 강한	36	inadequate	불충분한, 부적절한
12	incidental	부수적인, 부수적인 일	37	inconceivable	생각할 수 없는, 상상도 못할
13	incorporate	법인회사로 만들다, 통합[포함]하다, 섞다	38	indigenous	토착의
14	inert	비활성의	39	inevitably	불가피하게, 필연적으로
15	ingenuity	창의력, 독창력	40	inhabit	살다, 거주[서식]하다
16	inherent	내재하는, 고유의, 타고난	41	inorganic	무생물체의
17	inquiry	탐구, 조사, 문의	42	install	정착하게 하다
18	intake	섭취	43	integrated	통합된
19	internalize	(사상, 태도 등을) 내면화하다	44	intimacy	친밀함
20	invasibility	침입성	45	invasion	침입, 침략, 쇄도
21	jam	즉흥 연주를 하다	46	keep track of	~을 기억하다, 추적하다
22	label	분류하다, 꼬리표를 붙이다	47	late	작고한, 고(故)
23	leap	뛰다, 도약하다; 도약	48	liberate	해방시키다
24	literal	(번역, 해석이) 원문 어구에 충실한, 직역의	49	long-standing	오래된
25	look down on	~을 아래로 보다, 무시하다	50	magnitude	엄청난 규모, 크기, 중요성, (별의) 광도

♥ DAY 5 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	makeup	구성, 성질[기질]	26	marking	무늬
2	mechanism	방법, 기법	27	memorial	기념물, 기념관
3	merit	장점, 가치, 공로; ~할 만하다	28	metacognition	초(超)인지
4	migrant	철새; 철따라 이주하는	29	mimic	모방하다. 흉내 내다; 흉내를 잘 내는
5	minds-on	사고를 요구하는	30	misbehavior	부정행위
6	misfortune	불운, 불행	31	mitigation	완화, 경감
7	mobilize	(사람, 물자 등을) 동원하다	32	monument	(역사적) 기념물, 기념비, 유적
8	mundane	현세의, 세속적인, 평범한	33	municipal	지방자치단체의
9	mythology	신화 (체계)	34	necessitate	필요로 하다, 요하다
10	newborn infant	갓난아기, 신생아	35	niche	생태적 지위
11	nod	(고개를) 끄덕이다; 끄덕임	36	nomination	추천, 지명
12	nonsensical	무의미한, 터무니없는, 부조리한	37	norm	규범
13	nostalgically	향수에 젖어	38	not the least of	중에서 아주 중요한 것
14	novel	새로운	39	numeral	숫자, 수사; 수의, 숫자의
15	obtain	얻다, 구하다, 획득하다, 행해지다	40	of little account	거의 중요하지 않은
16	of vital concern	매우 중요한	41	offence	범죄
17	optimal	최선의, 최적의	42	outpace	앞지르다
18	outspoken	거침없이[노골적으로] 말하는	43	overstate	과장하다, 허풍을 떨다
19	parallel	평행한, 유사한; 평행[유사]하다; 평행선	44	patch	밭
20	payoff	지급, 정산, 이익	45	peasant	소작농
21	peck	가벼운 입맞춤	46	pendulum	(시계의) 추, 진자
22	permanent	영속적인	47	phobia	공포증
23	pillar	(시스템, 조직, 신념 등의) 기본적인 부분	48	pinnacle	정점
24	pitch	높이; 던지다	49	plausible	그럴듯한, 말재주 있는
25	pound out	~을 두들겨 대다, ~을 쿵궤거리며 치다[연주하다]	50	preconception	선입견

♥ DAY 6 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	preoccupation	몰두, 집착	26	prescription	처방(전), 규범
2	presuppose	예상하다, 전제하다	27	prevailing	우세한
3	primarily	본래, 주로, 무엇보다	28	primeval	원시 시대의, 초기의
4	probability	개연성, 가망, 확률	29	procedure	절차[순서], 과정, 조치
5	profoundly	깊이, 극심히, 절실히	30	propaganda	선전 (활동)
6	propagate	전파[선전]하다, 번식시키다	31	property	특성
7	prophet	예언자	32	prosper	번영하다, 성공하다
8	pull over	(차를) 길 한쪽에 대다	33	put forward	제안하다, 앞당기다
9	quest	탐구[탐색], 추구	34	radically	근본적으로
10	rage	격노	35	readily	쉽게, 기꺼이
11	refine	개선하다, 정제하다, 다듬다	36	refined	정제된, 세련된
12	refreshment	간단한 간식	37	reject	거절
13	relative to	~와 비교하여	38	relief	(지리) 기복
14	render	~이 되게 하다, 주다, 표현하다	39	replicable	반복 가능한
15	replicate	복제하다	40	reside	살다, 존재하다, (~에) 숙하다
16	resident-bird	텃새, 거주자	41	return	수익, 돌아옴; 돌아오다
17	revolve around	~을 중심으로 돌아가다	42	roadblock	장애(물)
18	rote-learned	기계적으로 암기한	43	rule out	배제하다, 못하게 하다
19	run for	~에 출마하다	44	rural	시골의
20	schemata	개요, 윤곽, 도식	45	schematic	도식적인, 개요의
21	scope	범위[영역], 시야, 여지; 조사하다	46	scroll	두루마리, 족자; 돌돌 말다
22	shipwreck	난파시키다	47	shot	(사진, 영화를) 촬영하다[찍다]
23	simultaneously	동시에, 일제히	48	soar	급등하다, 치솟다, 오르다
24	spatial	공간의, 공간적인	49	spear	창
25	spectator	(행사의) 관중	50	speculation	고찰



최중요 영속어 (Aug.)

♥ 1 WEEK ♥

121	at a loss	어쩔줄 모르고, 어리벙벙하여	I am at a loss how to act. (어쩌면 좋을지 모르겠다.)
122	at a rate	비율로	At times, the snow fell at a rate of 4 centimeters per hour. (때때로 눈이 시간당 4센티미터 정도로 내렸다.)
123	at all	전혀, 조금도	I don't speak French at all. (나는 불어를 전혀 말할 줄 모른다.)
124	at all events	좌우간, 여하튼 간에	He will arrive soon; at all events, I was told so. (그는 곧 도착한다, 하여튼 그렇게 들었다.)
125	at all times	항상, 모든 경우에	The scenery of Korea is beautiful at all times of the year. (한국의 경치는 연중 아름답다.)
126	at any time	언제든지	He could command sleep at any time. (그는 언제든지 마음대로 잘 수 있다.)
127	at ease	걱정없이, 편안하게	My sister live at ease in the country. (나의 언니는 시골에서 편안하게 살고 있다.)
128	at first hand	직접(으로)	He bought a car at first hand. (그는 차를 직접 샀다.)
129	at first sight	한눈에 보고, 첫번째 보고	I thought the picture uninteresting at first sight. (한번 본 바로는 그 그림이 재미없는 것으로 생각되었다.)
130	at home	국내에	He is well known as a great scientist both at home and abroad. (그는 위대한 과학자로서 국내외에 잘 알려져 있다.)
131	at large	(명사 뒤에서) 일반적으로	Baseball is now popular with people at large. (야구는 오늘날 일반적으로 사람들에게 인기가 있다.)
132	at last	결국, 드디어	He has finished the work at last. (드디어 그는 그 일을 해내고야 말았다.)

	단어	뜻	예문
133	at length	드디어, 자세히	At length the tall steeple of St. Mary's church came into view. (마침내 성 메리 교회의 뿔족탑이 보였다.)
134	at liberty	자유롭게	You are at liberty to choose. (자유롭게 골라도 좋습니다.)
135	at midnight	한밤중에	At midnight she heard a strange sound in the room. (한밤중에 그녀는 방에서 나는 이상한 소리를 들었다.)
136	at night	밤중에	She went to work at night. (그녀는 야근을 한다.)
137	at once	즉시, 곧	Do it at once. (즉시 그것을 해라.)
138	at one's disposal	~의 마음대로	The money is at your disposal. (그 돈은 네 마음대로 써라.)
139	at present	현재는	At present, I have no use for your books. (현재는 네 책이 필요하지 않다.)
140	at random	닥치는 대로, 엉터리로	These sample were chosen at random. (이 견본들은 닥치는 대로 골라낸 것이다.)
141	at school	수업중, 재학중	He is at school in New York. (그는 뉴욕에 있는 학교에 다닌다.)
142	at sea	항해 중	He is now at sea. (그는 지금 항해중이다.)
143	at stake	위태로운, 문제가 된	Life itself is at stake. (생명 자체가 위태롭다.)
144	at the age of	~살 때에	At the age of twelve years, the human body is at its most vigorous. (12살 때에 사람의 몸은 가장 강하다.)
145	at the bottom (of)	~의 밑바닥에, ~의 밑에	He is at the bottom of his class. (그는 그의 반에서 꼴찌이다.)
146	at the expense of	~의 비용으로, ~을 희생하여	The Koreans dislike such politeness at the expense of frankness. (한국 사람들은 솔직성을 희생으로 한 그 같은 정중함을 좋아하지 않는다.)
147	at the mercy of	~에 휘둘리는, ~의 처분대로	The more things a man is interested in, the more opportunities of happiness he has, and the less he is at the mercy of fate. (사람은 흥미를 갖는 것이 많으면 많을수록, 그만큼 행복해질 기회가 많고, 운명에 회롱 당하는 것이 그만큼 적어진다.)

	단어	뜻	예문
148	at the moment	바로 지금(마침 그때)	I couldn't recall his name at the moment. (나는 마침 그때 그의 이름을 생각해 내지 못했다.)
149	at the price of	~을 희생으로 하여	I won fame at the price of my health. (나는 나의 건강을 희생으로 하여 명성을 얻었다.)
150	at the risk of	~을 걸고, ~을 무릅쓰고	Each day they went after food at the risk of their lives. (매일 그들은 목숨을 걸고 먹을 것을 구하러 갔다.)

인문

[18 4월 23번]

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

A couple of years ago, I became interested in what we call hardship inoculation. This is the idea that struggling with a mental puzzle—trying to remember a phone number or deciding what to do on a long Sunday afternoon— inoculates you against future mental hardships just as vaccinations inoculate you against illness. There is good evidence to support the idea that small doses of mental hardship are good for us. Young adults do much better on tricky mental puzzles when they've solved difficult rather than easy ones earlier. Adolescent athletes also thrive on challenges: we've found, for example, that college basketball teams do better when their preseason schedules are more demanding. These mild initial struggles are critical. Depriving our kids of them by making everything easier is dangerous—we just don't know how dangerous.

- ① Have Vaccinations Always Proven to Be Effective?
- ② Physical Activities as the Driving Force for Mental Health
- ③ Give Young Adults a Chance to Escape Academic Pressure!
- ④ A Shot of Mental Hardship Vaccine to Ease Later Struggles
- ⑤ Demanding Puzzles: Obstacles to Follow-Up Mental Activities

사회

[18 7월 29번]

2. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

According to Derek Bickerton, human ancestors and relatives such as the Neanderthals may have had a relatively large lexicon of words, each of which related to a mental concept such as 'meat', 'fire', 'hunt' and so forth. They were able to string such words together but could do so only in a nearly (A)[arbitrary / consistent] fashion. Bickerton recognizes that this could result in some ambiguity. For instance, would 'man killed bear' have meant that a man has killed a bear or that a bear has killed a man? Ray Jackendoff, a cognitive scientist, suggests that simple rules such as 'agent-first' (that is, the man killed the bear) might have (B)[increased / reduced] the potential ambiguity. Nevertheless, the number and complexity of potential utterances would have been severely limited. The transformation of such protolanguage into language required the (C)[destruction / evolution] of grammar—rules that define the order in which a finite number of words can be strung together to create an infinite number of utterances, each with a specific meaning.

* lexicon: 어휘 목록 ** protolanguage: 원시 언어

- | | (A) | (B) | (C) |
|---|------------|-----------|-------------|
| ① | arbitrary | increased | destruction |
| ② | arbitrary | reduced | evolution |
| ③ | arbitrary | reduced | destruction |
| ④ | consistent | reduced | evolution |
| ⑤ | consistent | increased | destruction |

☁ 과학·기술

[18 9월 24번]

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Radioactive waste disposal has become one of the key environmental battlegrounds over which the future of nuclear power has been fought. Environmentalists argue that no system of waste disposal can be absolutely safe, either now or in the future. Governments and the nuclear industry have tried to find acceptable solutions. But in countries where popular opinion is taken into consideration, no mutually acceptable solution has been found. As a result, most spent fuel has been stored in the nuclear power plants where it was produced. This is now causing its own problems as storage ponds designed to store a few years' waste become filled or overflowing. One avenue that has been explored is the reprocessing of spent fuel to remove the active ingredients. Some of the recovered material can be recycled as fuel. The remainder must be stored safely until it has become inactive. But reprocessing has proved expensive and can exacerbate the problem of disposal rather than assisting it. As a result, it too appears publicly unacceptable.

* exacerbate: 악화시키다

- ① Are Nuclear Power Plants Really Dangerous?
- ② How to Improve Our Waste Disposal System
- ③ No Benefits: Nuclear Power Plants Are Deceiving Us
- ④ An Unresolved Dilemma in Dealing with Nuclear Waste
- ⑤ Ignorance Is Not a Blessing: Policies for Nuclear Issues!

☁ 예술

[19 6월 24번]

4. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Racial and ethnic relations in the United States are better today than in the past, but many changes are needed before sports are a model of inclusion and fairness. The challenges today are different from the ones faced twenty years ago, and experience shows that when current challenges are met, a new social situation is created in which new challenges emerge. For example, once racial and ethnic segregation is eliminated and people come together, they must learn to live, work, and play with each other despite diverse experiences and cultural perspectives. Meeting this challenge requires a commitment to equal treatment, plus learning about the perspectives of others, understanding how they define and give meaning to the world, and then determining how to form and maintain relationships while respecting differences, making compromises, and supporting one another in the pursuit of goals that may not always be shared. None of this is easy, and challenges are never met once and for all time.

* segregation: 분리

- ① On-going Challenges in Sports: Racial and Ethnic Issues
- ② Racial and Ethnic Injustice in Sports: Cause and Effect
- ③ The History of Racial and Ethnic Diversity in Sports
- ④ All for One, One for All: The Power of Team Sports
- ⑤ Cooperation Lies at the Heart of Sportsmanship

인문

[18 4월 40번]

1. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In 2006, researchers at the University of Missouri took twenty-eight undergraduates and asked them to memorize lists of words and then recall these words at a later time. To test whether distraction affected their ability to memorize, the researchers asked the students to perform a simultaneous task—placing a series of letters in order based on their color by pressing the keys on a computer keyboard. This task was given under two conditions: when the students were memorizing the lists of words and when the students were recalling those lists for the researchers. The Missouri scientists discovered that concurrent tasks affected both memorizing and recalling. When the keyboard task was given while the students were trying to recall the previously memorized words, there was a 9 to 26 percent decline in their performance. The decline was even more if the concurrent task occurred while they were memorizing, in which case their performance decreased by 46 to 59 percent.



When undergraduate participants were asked to carry out a simultaneous task to make them (A)_____, they showed a(n) (B)_____ in their ability to memorize words and to recall them.

- | | |
|--------------|-------------|
| (A) | (B) |
| ① distracted | reduction |
| ② distracted | improvement |
| ③ focused | decline |
| ④ challenged | increase |
| ⑤ challenged | stability |

사회

[18 9월 22번]

2. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Consumers like a bottle of wine more if they are told it cost ninety dollars a bottle than if they are told it cost ten. Belief that the wine is more expensive turns on the neurons in the medial orbitofrontal cortex, an area of the brain associated with pleasure feelings. Wine without a price tag doesn't have this effect. In 2008, American food and wine critics teamed up with a statistician from Yale and a couple of Swedish economists to study the results of thousands of blind tastings of wines ranging from \$1.65 to \$150 a bottle. They found that when they can't see the price tag, people prefer cheaper wine to pricier bottles. Experts' tastes did move in the proper direction: they favored finer, more expensive wines. But the bias was almost imperceptible. A wine that cost ten times more than another was ranked by experts only seven points higher on a scale of one to one hundred.

*medial orbitofrontal cortex: 내측 안와(眼窩) 전두 피질

- ① 소비자는 와인 구매 시 전문가의 평가를 적극적으로 참고한다.
- ② 가격 정보는 소비자의 와인 상품 선호도에 영향을 미친다.
- ③ 비싼 와인의 대량 구매는 소비자의 쾌감 신경을 자극한다.
- ④ 와인의 판매 가격은 와인의 품질과 비례하여 결정된다.
- ⑤ 와인의 품질은 원산지와 생산 연도에 따라 달라진다.

🌿 과학·기술

[18 9월 31번]

3. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Among the most fascinating natural temperature-regulating behaviors are those of social insects such as bees and ants. These insects are able to maintain a nearly constant temperature in their hives or mounds throughout the year. The constancy of these microclimates depends not just on the location and insulation of the habitat, but on _____. When the surrounding temperature increases, the activity in the hive decreases, which decreases the amount of heat generated by insect metabolism. In fact, many animals decrease their activity in the heat and increase it in the cold, and people who are allowed to choose levels of physical activity in hot or cold environments adjust their workload precisely to body temperature. This behavior serves to avoid both hypothermia and hyperthermia.

* insulation: 단열 ** hypothermia: 저체온(증)
*** hyperthermia: 고체온(증)

- ① the activity of the insects in the colony
- ② the interaction with other species
- ③ the change in colony population
- ④ the building materials of the habitat
- ⑤ the physical development of the inhabitants

🌿 예술

[19 10월 40번]

4. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Color has not always been synonymous with truth and reality. In the past, Plato and Aristotle both attacked the use of color in painting because they considered color to be an ornament that obstructed the truth. Even the word “color” contains a snub against it. The Latin colorem is related to celare, to hide or conceal; in Middle English to color is to adorn, to disguise, to render plausible, to misrepresent. Today most people prefer color pictures to black-and-white pictures. They assert that color photographs are more “real” than black-and-white photographs. This implies that people tend to conflate color photography and reality to an even greater extent than they do with black-and-white photographs. Many people have had the experience of someone pointing to an 8×10-inch color photograph and saying, “There’s Mary. She sure looks good, doesn’t she?” We know that it is not Mary, but such a typical response acts as a vivid reminder of how we expect photography to duplicate our reality for us.

* snub: 경멸 ** conflate: 융합하다



In the past, color was considered an (A)_____ to the truth, while today it is seen as something that (B)_____ our reality as in the case of photography.

- | (A) | (B) |
|------------|-------------|
| ① obstacle | projects |
| ② approach | analyzes |
| ③ analogy | beautifies |
| ④ obstacle | complicates |
| ⑤ approach | emphasizes |

인문

[18 6월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

We say to ourselves: "There is plenty of time. I'll manage somehow or other when the time comes for action." We are rather proud of our ability to meet emergencies. So we do not plan and take precautions to prevent emergencies from arising. It is too easy to drift through school and college, taking the traditional, conventional studies that others take, following the lines of least resistance, electing "snap courses," and going with the crowd. It is too easy to take the attitude: "First I will get my education and develop myself, and then I will know better what I am fitted to do for a life work." And so we drift, driven by the winds of circumstance, tossed about by the waves of tradition and custom. Eventually, most men find they must be satisfied with "any port in a storm." Sailors who select a port because they are driven to it have scarcely one chance in a thousand of dropping anchor in the right one.

*snap: 쉬운

- ① 강인한 의지를 가지고 학업을 지속해야 한다.
- ② 전통적 가치를 바탕으로 앞날을 계획해야 한다.
- ③ 타인과의 소통을 통해 경험의 폭을 넓혀야 한다.
- ④ 자신의 고집을 버리고 비판적 의견을 수용해야 한다.
- ⑤ 안일함을 버리고 미래를 준비하는 자세를 가져야 한다.

사회

[18 9월 38번]

2. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

Moreover, more than half of Americans age 18 and older derive benefits from various transfer programs, while paying little or no personal income tax.

Both the budget deficit and federal debt have soared during the recent financial crisis and recession. (①) During 2009 - 2010, nearly 40 percent of federal expenditures were financed by borrowing. (②) The huge recent federal deficits have pushed the federal debt to levels not seen since the years immediately following World War II. (③) The rapid growth of baby-boomer retirees in the decade immediately ahead will mean higher spending levels and larger and larger deficits for both Social Security and Medicare. (④) All of these factors are going to make it extremely difficult to slow the growth of federal spending and keep the debt from ballooning out of control. (⑤) Projections indicate that the net federal debt will rise to 90 percent of GDP by 2019, and many believe it will be even higher unless constructive action is taken soon.

* deficit: 부족, 결손** federal: 연방의
*** soar: 급등하다, 치솟다

☁ 과학·기술

[18 10월 31번]

3. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

One of the most satisfactory aspects of using essential oils medicinally and cosmetically is that they enter and leave the body with great efficiency, leaving no toxins behind. The most effective way to use essential oils is not orally, as one might think, but by external application or inhalation. The methods used include body oils, compresses, cosmetic lotions, baths, hair rinses, inhalation (by steam, direct from the bottle or from a tissue), perfumes, room sprays, and a whole range of room methods. Although under supervision the essential oils can be prescribed for oral ingestion, this is in fact their least effective mode of entry because it involves their passing through the digestive system, where they come into contact with digestive juices and other matter which affect their chemistry. This limitation also applies to any chemical medications. The _____ makes the essential oils of special benefit to patients whose digestive systems have, for whatever reason, been impaired.

* inhalation: 흡입

- ① mood-enhancing ability
- ② flexibility of medicinal use
- ③ condensed nutritional value
- ④ stability at room temperature
- ⑤ complex composition of aromas

☁ 예술

[20 3월 23번]

4. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Inspiration is a funny thing. It's powerful enough to move mountains. When it strikes, it carries an author forward like the rushing torrents of a flooded river. And yet, if you wait for it, nothing happens. The irony is that so much is actually created—mountains moved, sagas written, grand murals painted—by those who might not even describe themselves as particularly inspired. Instead, they show up every day and put their hands on the keyboard, their pen to paper, and they move their stories forward, bit by bit, word by word, perhaps not even recognizing that inspiration is striking in hundreds of tiny, microscopic ways as they push through another sentence, another page, another chapter. "I write when the spirit moves me, and the spirit moves me every day," said William Faulkner. This is the principle way writers finish 50,000 words of a novel each year during National Novel Writing Month—by showing up—and it applies to being creative the rest of the year as well.

*torrent 급류 **saga 대하소설

- ① crucial roles of persistent effort in creative writing
- ② distinctive features of popular contemporary novels
- ③ importance of detailed description in writing fiction
- ④ revival of reading novels as a form of entertainment
- ⑤ classical literature as a timeless source of inspiration

인문

[18 6월 40번]

1. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In some subject areas, topics build on one another in a hierarchical fashion, so that a learner must almost certainly master one topic before moving to the next. For example, an elementary school student should probably master principles of addition before moving to multiplication, because multiplication is an extension of addition. Similarly, a medical student must have expertise in human anatomy before studying surgical techniques: It's difficult to perform an appendectomy if you can't find the appendix. Vertical transfer refers to such situations: A learner acquires new knowledge or skills by building on more basic information and procedures. In other cases, knowledge of one topic may affect learning a second topic even though the first isn't a necessary condition for the second. Knowledge of French isn't essential for learning Spanish, yet knowing French can help with Spanish because many words are similar in the two languages. When knowledge of the first topic is helpful but not essential to learning the second one, lateral transfer is occurring.

* appendectomy: 맹장 수술



In vertical transfer, lower level knowledge is (A)_____ before one proceeds to a higher level; however, in the case of lateral transfer, (B)_____ knowledge can be helpful, but it is not required.

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) | (B) |
| ① essential | prior |
| ② practical | detailed |
| ③ useless | relevant |
| ④ practical | independent |
| ⑤ essential | unbiased |

사회

[18 9월 40번]

2. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Perceptions of forest use and the value of forests as standing timber vary considerably from indigenous peoples to national governments and Western scientists. These differences in attitudes and values lie at the root of conflicting management strategies and stimulate protest groups such as the Chipko movement. For example, the cultivators of the Himalayas and Karakoram view forests as essentially a convertible resource. That is, under increasing population pressure and growing demands for cultivable land, the conversion of forest into cultivated terraces means a much higher productivity can be extracted from the same area. Compensation in the form of planting on terrace edges occurs to make up for the clearance. This contrasts with the national view of the value of forests as a renewable resource, with the need or desire to keep a forest cover over the land for soil conservation, and with a global view of protection for biodiversity and climate change purposes, irrespective of the local people's needs.

* timber: (목재가 되는) 수목 ** indigenous: 토착의



For indigenous peoples forests serve as a source of (A)_____ resources, while national and global perspectives prioritize the (B)_____ of forests, despite the local needs.

- | | |
|-----------------|--------------|
| (A) | (B) |
| ① transformable | preservation |
| ② transformable | practicality |
| ③ consumable | manipulation |
| ④ restorable | potential |
| ⑤ restorable | recovery |

🐾 과학·기술

[18 10월 35번]

3. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Because dogs dislike bitter tastes, various sprays and gels have been designed to keep them from chewing on furniture or other objects. These compounds often contain bitter substances, which not only have a sharp taste but also cause a burning sensation in the mouth. ①Coating items with bitter-tasting material will eventually keep most dogs from chewing on them, but the key word is eventually because the taste buds that sense bitterness are located on the rearmost third of the tongue. ②Therefore, a quick lick or fast gulp will not register the bitter taste. ③Rather, only prolonged chewing will let the bitterness work its way back to where it can be tasted. ④The arrangement of taste buds in dogs is somewhat similar to that in humans, with minor variations. ⑤Then the dog must also learn to associate the bitter taste with the particular object for the avoidance to be learned.

🐾 예술

[20 3월 35번]

4. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

The genre film simplifies film watching as well as filmmaking. In a western, because of the conventions of appearance, dress, and manners, we recognize the hero, sidekick, villain, etc., on sight and assume they will not violate our expectations of their conventional roles. ① Our familiarity with the genre makes watching not only easier but in some ways more enjoyable. ② Because we know and are familiar with all the conventions, we gain pleasure from recognizing each character, each image, each familiar situation. ③ The fact that the conventions are established and repeated intensifies another kind of pleasure. ④ Genre mixing is not an innovation of the past few decades; it was already an integral part of the film business in the era of classical cinema. ⑤ Settled into a comfortable genre, with our basic expectations satisfied, we become more keenly aware of and responsive to the creative variations, refinements, and complexities that make the film seem fresh and original, and by exceeding our expectations, each innovation becomes an exciting surprise.

인문

[18 7월 20번]

1. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

A popular notion with regard to creativity is that constraints hinder our creativity and the most innovative results come from people who have “unlimited” resources. Research shows, however, that creativity loves constraints. In our own agency, we did the best work when we had limited time and client resources. You had to be more creative just to make everything work harder. I have often said our marketing teams were more creative on \$5 million accounts than \$100 million accounts. Today, when working with startups, I am amazed at the creativity you have to have when you only have \$25,000. Perhaps companies should do just the opposite — intentionally apply limits to take advantage of the creative potential of their people.

- ① 창의성은 성공적인 마케팅을 위한 필수 요소이다.
- ② 조직 내 활발한 소통이 창의적인 결과를 낳는다.
- ③ 방향성이 결여된 창의성은 기업 발전을 저해한다.
- ④ 성과를 강조하는 기업 문화는 구성원의 창의성을 억압한다.
- ⑤ 사용할 수 있는 자원이 제한적일 때 창의성이 더 잘 발휘된다.

사회

[18 10월 22번]

2. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Considering the multitude of ways people benefit from insects, it is curious that insects continue to suffer from such an unfavorable reputation. Ironically, while many of us perceive insects as harmful pests — dangerous, ugly, and disease-ridden — in reality, without the service of pollination which they provide humankind might cease to exist. The promotion of negative stereotypes of insects can be largely traced to failure by Europeans to appreciate or understand the customs of the lands they colonized and their misperception that the way of life of most indigenous populations they encountered was barbaric. Many people’s dislike for insects stems from a similar classist attitude that associates insects with indigenous people who lack the means to buy or grow alternate sources of food. Again this prejudice stems largely from Western cultures. In contrast, cultures of many Eastern nations such as Japan and China consider various species of insects to be great delicacies.

* pollination: 가루받이 ** indigenous: 원주민의

- ① efforts to control pests using natural enemies
- ② untapped potential of insects as a food source
- ③ cultural reasons for people’s dislike for insects
- ④ prejudices against insects based on their appearance
- ⑤ various roles of insects in supporting the eco-system

🌿 과학·기술

[18 10월 36번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

That ice can flow is contrary to everyday experience. An ice cube from the freezer placed on a table does not flow, it just sits there and melts.

(A) This is why an ice cube cannot flow. But as size increases, gravity-induced stress becomes greater while internal strength remains the same. Thus at some minimum thickness flow will begin in ice, or in any material for that matter.

(B) It is too small for flow to occur. An ice cube thousands of times larger would sag under its own weight and flow away as a glacier. Flow in ice is caused by gravity, the same force that makes the water of a river flow downhill.

(C) When gravity-induced stress exceeds the force that holds the particles of water or ice together, the atoms and molecules slip past each other downslope. To exceed ice's internal strength the downslope force produced by gravity must exceed some minimum value.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
 ④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

🌿 예술

[20 6월 30번]

4. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Chunking is vital for cognition of music. If we had to encode it in our brains note by note, we'd ①struggle to make sense of anything more complex than the simplest children's songs. Of course, most accomplished musicians can play compositions containing many thousands of notes entirely from ②memory, without a note out of place. But this seemingly awesome accomplishment of recall is made ③improbable by remembering the musical process, not the individual notes as such. If you ask a pianist to start a Mozart sonata from bar forty-one, she'll probably have to ④mentally replay the music from the start until reaching that bar—the score is not simply laid out in her mind, to be read from any random point. It's rather like describing how you drive to work: you don't simply recite the names of roads as an abstract list, but have to construct your route by mentally retracing it. When musicians make a mistake during rehearsal, they wind back to the ⑤start of a musical phrase ('let's take it from the second verse') before restarting.

*chunking: 덩어리로 나누기 **bar: (악보의) 마디

인문

[18 7월 22번]

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

The American anthropologist Margaret Mead once said, "Never doubt that a small group of thoughtful, committed citizens can change the world. Indeed, it is the only thing that ever has." This same concept was echoed by Kelly Johnson: "The number of people having any connection with the project must be restricted in an almost vicious manner." There are pretty good reasons for these opinions. Large or even medium-sized groups — corporations, movements, whatever — aren't built to be flexible, nor are they willing to take large risks. Such organizations are designed to make steady progress and have considerably too much to lose to place the big bets that certain breakthroughs require. Fortunately, this is not the case with small groups. With no bureaucracy, little to lose, and a passion to prove themselves, when it comes to innovation, small teams consistently outperform larger organizations.

* vicious: 심한

- ① Don't Let Relationships Bind You
- ② Risks: The Chance to Make Groups Grow
- ③ Size Matters! The Bigger, the More Efficient
- ④ Why Small Teams Surpass Their Bigger Counterparts
- ⑤ Different Obstacles Faced by Small and Large Teams

사회

[18 11월 29번]

2. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

War is inconceivable without some image, or concept, of the enemy. It is the presence of the enemy that gives meaning and justification to war. 'War follows from feelings of hatred', wrote Carl Schmitt. 'War has its own strategic, tactical, and other rules and points of view, but they all presuppose that the political decision has already been made as to who the enemy is'. The concept of the enemy is fundamental to the moral assessment of war: 'The basic aim of a nation at war in establishing an image of the enemy is to distinguish as sharply as possible the act of killing from the act of murder'. However, we need to be cautious about thinking of war and the image of the enemy that informs it in an abstract and uniform way. Rather, both must be seen for the cultural and contingent phenomena that they are.

* contingent: 불확정적인

- ① 전쟁과 적을 추상적이고 획일적으로 개념화하는 것을 경계해야 한다.
- ② 적에 따라 다양한 전략과 전술을 수립하고 적용해야 한다.
- ③ 보편적 윤리관에 기초하여 적의 개념을 정의해야 한다.
- ④ 전쟁 예방에 도움이 되는 정치적 결정을 해야 한다.
- ⑤ 어떠한 경우에도 전쟁을 정당화하지 말아야 한다.

🌿 과학·기술

[18 11월 35번]

3. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

When photography came along in the nineteenth century, painting was put in crisis. The photograph, it seemed, did the work of imitating nature better than the painter ever could. ① Some painters made practical use of the invention. ② There were Impressionist painters who used a photograph in place of the model or landscape they were painting. ③ But by and large, the photograph was a challenge to painting and was one cause of painting's moving away from direct representation and reproduction to the abstract painting of the twentieth century. ④ Therefore, the painters of that century put more focus on expressing nature, people, and cities as they were in reality. ⑤ Since photographs did such a good job of representing things as they existed in the world, painters were freed to look inward and represent things as they were in their imagination, rendering emotion in the color, volume, line, and spatial configurations native to the painter's art.

*render: 표현하다 **configuration: 배치

🌿 예술

[20 9월 22번]

4. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Music is a human art form, an inseparable part of the human experience everywhere in the world. Music is social, and tightly woven into the tapestry of life, and young children are very much a part of this multifaceted fabric. The musical experiences they have provide opportunities for them to know language, behaviors, customs, traditions, beliefs, values, stories, and other cultural nuances. As they become musically skilled through experiences in song and instrumental music, young children can also grow cultural knowledge and sensitivity. Music is an extremely important aspect of culture, shaping and transmitting the above-mentioned aspects that characterize groups of people. Exposing young children to the world's musical cultures brings them into the cultural conversation, allowing them to learn about self and others in an artistically meaningful and engaging way. Prior to the development of social biases and cultural preferences that all too easily turn into prejudices, the opportunity to know people through song, dance, and instrument play is a gift to all who work for the well-balanced development of young children into the responsible citizens they will one day become.

*tapestry: 색색의 실로 수놓은 장식 걸개

**multifaceted: 다면의

- ① 아이들의 균형 잡힌 성장을 위해서는 다양한 경험이 중요하다.
- ② 사회적 편견과 문화적 선호도는 서로 밀접하게 관련되어 있다.
- ③ 어린 나이에 다양한 음악에 노출되면 예술적 감각이 향상된다.
- ④ 음악을 포함한 예술은 특정 문화에 대한 당대의 사회적 시각을 반영한다.
- ⑤ 음악은 아이들을 사회·문화적으로 균형 잡힌 시민으로 성장하게 해 준다.

<DAY 1>

🌿 인문

[18 4월 23번]

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

정답: 4

해석: 2년 전쯤에 나는 소위 ‘hardship inoculation(고난 예방 접종)’이라는 것에 관심을 갖게 되었다. 이것은 백신 접종이 질병에 대비해 여러분에게 예방 주사를 놔주는 것처럼 전화번호를 외우려고 노력하거나 긴 일요일 오후에 무엇을 해야 할지를 정하는 것과 같은 정신적인 퍼즐로 고심하는 것이 미래의 정신적인 고난들에 대비하여 여러분에게 예방 주사를 놔준다는 개념이다. 적은 양의 정신적인 고난이 우리에게 유익하다는 개념을 뒷받침하는 꽤 많은 증거가 존재한다. 젊은 성인들은 예전에 쉬운 것보다는 어려운 것들을 풀어본 적 있을 때 까다로운 정신적인 퍼즐들을 훨씬 더 잘 푼다. 청소년기의 운동선수들 또한 어려운 일들을 잘 해내는데, 예를 들어 우리는 대학 농구팀들이 자신들의 프리시즌 일정이 더 힘들 때 더 잘 해낸다는 것을 알게 되었다. 이러한 가벼운 초기의 힘든 일들이 중요하다. 모든 것을 더 쉽게 만들어줌으로써 우리의 아이들에게서 그것들을 빼앗는 것은 위험한데, 우리는 얼마나 위험한지를 모를 뿐이다.

🌿 사회

[18 7월 29번]

2. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

정답: 2

해석: Derek Bickerton에 따르면, 네안데르탈인과 같은 인간의 조상들과 친척들은 비교적 큰 어휘 목록을 가지고 있었을 것이고, 각 단어는 ‘고기’, ‘불’, ‘사냥’ 등과 같은 정신적인 개념과 관련이 있었다. 그들은 그 단어들을 함께 연결할 수 있었지만 거의 임의적인 방식으로만 그렇게 할 수 있었다. Bickerton은 이것이 약간의 모호함을 일으킬 수 있다고 인식한다. 예를 들어, ‘man killed bear’는 사람이 꿈을 죽였다는 것을 의미했을까, 아니면 꿈이 사람을 죽였다는 것을 의미했을까? 인지과학자인 Ray Jackendoff는 ‘행위자 우선’(즉, 사람이 꿈을 죽였다)과 같이 단순한 규칙이 잠재적인 모호함을 줄였을지도 모른다고 제안한다. 그럼에도 불구하고, 가능한 발화의 수와 복잡성은 굉장히 제한적이었을 것이다. 그러한 원시언어에서 언어로의 변형은 제한된 수의 단어들에 각각 특정한 의미를 지닌 무한한 수의 발화를 하기 위해 연결될 수 있는 순서를 규정하는 규칙인 문법의 발달을 필요로 했다.

🌿 과학·기술

[18 9월 24번]

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

정답: 4

해석: 방사능 폐기물 처리는 원자력의 미래에 맞서 싸워온 핵심적인 환경 문제의 전쟁터 (논쟁거리) 중의 하나가 되었다. 환경운동가들은 지금이든 미래에서든 어떤 폐기물 처리 체제도 절대적으로 안전할 수는 없다고 주장한다. 정부와 원자력 산업은 수용될 수 있는 해결책을 찾으려고 노력해 왔다. 그러나 여론이 고려되는 국가에서는 서로가 받아들일 수 있는 해결책이 전혀 발견되지 않았다. 그 결과, 대부분의 사용된 연료는 그것이 생산되었던 핵발전소에 저장되어 왔다. 몇 년간의 폐기물을 저장하기 위해 만들어진 저장조가 가득 차거나 넘쳐나면서 이것이 이제 그 자체의 문제를 일으키고 있다. 탐색되어 온 한 가지 방안은 활성 성분을 제거하기 위해 사용된 연료를 재처리하는 것이다, 복구된 물질의 일부는 연료로 재활용될 수 있다. 나머지는 그것이 비활성화 될 때까지 안전하게 저장되어야 한다. 그러나 재처리는 비용이 많이 드는 것으로 판명되었고 처리 문제를 도와주기보다는 그것을 악화시킬 수 있다. 그 결과 그것 또한 대중에게 인정받지 못하는 것 같다

🌿 예술

[19 6월 24번]

4. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 오늘날 미국의 인종 및 민족 관계는 과거보다 더 낫지만, 스포츠가 통합과 공정성의 모델이 되기까지 여러 가지 변화들이 필요하다. 오늘날의 문제들은 20년 전에 직면했던 것들과는 다르며, 경험으로 알 수 있는 것은 현재의 문제들에 잘 대응하고 나면 새로운 문제가 등장하는 새로운 사회적 상황이 만들어진다는 것이다. 예컨대 일단 인종적, 민족적 차별이 제거되고 사람들이 화합하고 나면, 그들은 다양한 경험과 문화적 시각에도 불구하고 서로 함께 살고 일하고 노는 법을 배워야 한다. 이러한 문제에 잘 대응하는 것은 평등한 대우와 그에 더하여 다른 사람들의 시각에 대하여 배우고, 그들이 세상을 어떻게 규정하고 의미를 부여하는지를 이해하며, 그런 다음 차이를 존중하고, 타협하고, 항상 공유되지는 않을 수도 있는 목표를 추구하는 과정에서 서로를 지원하는 가운데, 어떻게 관계를 형성하고 유지할지를 결정하는 데 대한 헌신적인 노력을 필요로 한다. 이들 중 쉬운 것은 없으며, 문제는 결코 단번에 완전히 해결되지 않는다.

<DAY 2>

📖 인문

[18 4월 40번]

1. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 2006년 Missouri 대학의 연구자들은 28명의 학부생들을 데려다가 그들에게 단어 목록들을 암기하고 나서 나중에 이 단어들을 기억해 낼 것을 요청했다. 주의를 흐트러뜨리는 것이 그들의 암기 능력에 영향을 주었는지를 실험하기 위해 연구자들은 그 학생들에게 동시에 일어나는 과업, 즉 컴퓨터 키보드의 키들을 눌러 색에 따라 순서대로 일련의 글자들을 입력하는 과업을 수행할 것을 요청했다. 이 과업은 두 가지 상황에 주어졌는데, 학생들이 단어 목록들을 암기하고 있을 때와 학생들이 연구자들에게 그 목록들을 기억해 내고 있을 때였다. Missouri 대학 과학자들은 동시에 행해지는 과업이 암기와 기억해 내기 모두에 영향을 주었다는 것을 발견했다. 학생들이 이전에 암기한 단어를 기억해 내려고 노력하는 동안 키보드 과업이 주어졌을 때, 그들의 수행에서 9에서 26퍼센트 하락이 있었다. 그들이 암기하는 동안 동시에 행해지는 과업이 일어난 경우 그 하락은 훨씬 더 컸는데, 이 경우 그들의 수행은 46에서 59퍼센트만큼 감소했다.

→학부생 참가자들은 그들을 주의가 흐트러지게 만들기 위해 동시에 행해지는 과업을 수행하라고 요청받았을 때, 그들은 단어들을 암기하고 그것들을 기억해내는 자신들의 능력에서 감소를 보였다.

📖 사회

[18 9월 22번]

2. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

정답: 2

해석: 소비자들은 와인 한 병이 병당 90달러라는 말을 들으면 병당 10달러라는 말을 듣는 경우보다 그것을 더 좋아한다. 그 와인이 더 비싸다는 믿음은 쾌락 감각과 관련된 뇌의 영역인 내측 안와 전두피질의 신경 세포를 작동시킨다. 가격표가 없는 와인은 이런 효과가 없다. 2008년에 미국의 음식과 와인 비평가들은 예일 대학교의 통계학자 한 명 및 스웨덴 경제학자 두 명과 한 팀을 이루어 병당 1.65달러에서 150달러에 이르는 와인에 대한 수천 가지의 블라인드 시음의 결과를 연구했다. 그들은 사람들이 가격표를 볼 수 없을 때 더 값비싼 병보다 더 싼 와인을 선호한다는 것을 발견했다. 전문가들의 미각은 적절한 방향으로 움직였는데, 그들은 더 고급스럽고 더 비싼 와인을 선호했다. 그러나 선입관은 거의 감지할 수 없었다. 다른 와인보다 10배 넘게 더 비싼 와인이 1점에서 100점까지 있는 척도에서 전문가들에 의해 단지 7점 더 높게 평가되었다.

🌿 과학·기술

[18 9월 31번]

3. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 가장 흥미 있는 자연의 체온 조절 행동 중에는 벌과 개미와 같은 사회적 곤충들의 행동이 있다. 이 곤충들은 일 년 내내 자신들의 벌집이나 개미탑에서 거의 일정한 온도를 유지할 수 있다. 이러한 미기후의 지속성은 서식지의 위치와 단열뿐만 아니라, 군체 내에서 하는 이 곤충들의 활동에도 달려 있다. 주변 온도가 올라가면, 벌집 안에서의 활동은 줄어드는데, 이는 곤충의 신진대사에 의해 발생하는 열의 양을 감소시킨다. 사실상, 많은 동물은 더위 속에서는 자신들의 활동을 줄이고 추위 속에서는 활동을 늘리는데, 덥거나 추운 환경에서 신체적 활동 수준을 선택할 수 있는 인간은 자신들의 작업량을 정확하게 체온에 맞추어 조절한다. 이러한 행동은 저체온증과 고체온증을 둘 다 피하는 데 도움이 된다.

🌿 예술

[19 10월 40번]

4. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 1

[해석] 색이 항상 진실과 실제와 동의어였던 것은 아니다. 과거에 플라톤과 아리스토텔레스는 모두 색을 진실을 가리는 장식으로 여겼기 때문에 그림에서의 색의 사용을 맹비난했다. 심지어 'color'라는 단어는 그것을 경멸하는 뜻을 포함하고 있다. 라틴어 'colorem'은 감추다 혹은 숨기다라는 뜻의 'celare'와 관련이 있으며, 중세 영어에서 색을 칠한다는 것은 장식하다, 가장하다, 그럴듯하게 만들어 내다, 잘못 표현하다의 의미이다. 오늘날 대부분의 사람은 흑백 사진보다는 컬러 사진을 선호한다. 그들은 컬러 사진이 흑백 사진보다 더 '진짜 같다'고 역설한다. 이것은 사람들이 흑백 사진으로 하는 것보다 훨씬 더 높은 정도로 컬러 사진술을 현실과 융합하는 경향이 있다는 것을 암시한다. 많은 사람은 누군가가 8×10인치 컬러 사진을 가리키며 "Mary가 있네. 그녀는 정말 멋져 보인다, 그렇지 않니?"라고 말하는 것을 경험한 적이 있다. 우리는 그것이 Mary가 아니라는 것을 알지만, 그러한 전형적인 반응은 사진술이 우리를 위해 우리의 실재를 복제해 주기를 어떻게 기대하는지 생생하게 상기시켜 주는 역할을 한다.

→ 과거에, 색은 진실에 대한 장애물로 여겨졌으나, 오늘날에는 사진술의 경우에서처럼 우리의 실재를 투영하는 것으로 여겨진다.

<DAY 3>

인문

[18 6월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 우리는 스스로에게 “많은 시간이 있어. 행동을 할 때가 오면 어떻게 해서든 처리할 거야.”라고 말한다. 우리는 비상사태에 대응하는 우리의 능력을 다소 자랑스러워한다. 그래서 비상사태가 생기는 것을 막기 위해 계획을 세우고 예방조치를 취하지 않는다. 다른 사람들이 수강하는 전통적이고 관례적인 과목들을 택하고, 가장 저항이 적은 방향을 따라가고, ‘쉬운 과정들’을 선택하고, 그리고 대세에 따르면서 학창시절을 빈둥거리며 보내기가 너무나 쉽다. “나는 먼저 교육을 받고 스스로를 발전시킬 것이고, 그 런 후에 나는 평생의 일로 하기에 딱 맞는 것을 더 잘 알게 될 거야.”라는 태도를 가지기가 너무나 쉽다. 그리하여 우리는 주변 환경의 바람에 의해 몰리고 전통과 관습 의 물결에 의해 이리저리 내던져지면서 표류하게 된다. 결국, 대부분의 사람들은 스스로가 ‘폭풍 속의 어떤 항구(궁여지책)’에 만족해야 한다는 것을 발견한다. 어떤 항구로 내몰리기 때문에 그것을 선택하는 선원들은 적기에 닻을 내릴 기회를 천 번 중에 한 번도 거의 가지지 못한다.

사회

[18 9월 38번]

2. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

정답: 4

[해석] 최근의 재정 위기와 경기 침체 동안에 재정 적자와 연방 정부의 부채가 모두 치솟았다. 2009년~2010년 동안에 연방 정부 지출의 거의 40퍼센트가 대출에 의해 자금이 충당되었다. 최근의 막대한 연방 재정 적자는 제2차 세계대전 직후에 이어진 기간 이후로 본 적이 없었던 수준으로 연방 정부의 부채를 밀어 올렸다. 바로 이어질 향후 10년 동안 베이비붐 세대 퇴직자의 빠른 증가는 사회 보장 연금과 노인 의료 보험 제도의 더 높은 지출 수준과 점점 더 커지는 적자를 의미할 것이다. 더욱이, 18세 이상의 미국인들 중 절반이 넘는 사람들이 개인 소득세를 거의 혹은 전혀 내지 않으면서, 다양한 (소득) 이전 지원 프로그램으로부터 보조금을 얻어낸다. 이러한 모든 요인들은 연방 정부의 재정 지출 증가를 늦추고 부채가 통제 불능 상태로 불어나지 않도록 막는 것을 대단히 어렵게 만들 것이다. 2019년쯤에는 연방 정부의 순 부채가 국내 총생산의 90퍼센트까지 증가하리라는 것을 예측들이 보여주고 있으며, 많은 사람들은 곧 건설적인 조치가 취해지지 않으면 그것이 훨씬 더 높아질 것이라고 믿고 있다.

과학·기술

[18 10월 31번]

3. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 2

해석: 정유(식물에서 추출하여 정제한 방향유)를 의료와 미용을 위해 사용하는 가장 만족스러운 측면 중 하나는 그것이 독소를 남기지 않고 매우 효율적으로 신체로 들어오고 배출된다는 점이다. 정유를 사용하는 가장 효과적인 방법은 사람들이 생각할 수 있듯 복용하는 것이 아니라 외부에 바르거나 흡입하는 것이다. 사용되는 방법에는 바디 오일, 스킨, 미용 로션, 입욕제, 헤어 린스, (증기로, 병에서 직접 또는 얇은 직물로부터) 흡입, 향수, 실내 분사제, 그리고 매우 다양한 실내 사용법들이 있다. 비록 (전문가의) 지도하에 정유는 복용을 위해 처방될 수도 있지만, 그렇게 하면 소화계를 통과하게 되고 거기서 그것의 화학적 성질에 영향을 주는 소화액 및 다른 물질과 접촉하기 때문에, 사실 이 방법은 (몸에) 투입하는 효과가 가장 적은 방법이다. 이러한 제약은 어떤 화학적 약물에든 마찬가지로 적용된다. 의학적 사용의 융통성은 소화계가 어떤 이유로든 손상된 환자들에게 정유가 특별히 도움이 되게 해 준다.

예술

[20 3월 23번]

4. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

[정답] 1

[해석] 영감이란 재미있는 것이다. 그것은 산을 옮길 만큼 강력하다. 영감이 갑자기 떠오르면, 영감은 범람한 강의 내달리는 급류처럼 작가를 전진시킨다. 그러나 영감을 기다리면, 아무 일도 일어나지 않는다. 아이러니하게도, 스스로를 특별히 영감을 받았다고 묘사하지 않을 수 있는 사람들에 의해 산이 옮겨지거나 대화소설이 집필되거나 웅장한 벽화가 그려지는 것과 같이 너무나 많은 것이 실제로 창작되었다. 대신에 그들은 매일 나와서 키보드 위에 손을 얹고, 펜을 종이에 대고, 아주 조금씩 한 단어 한 단어 그들의 이야기를 진행해 가는데, 아마도 그들은 자신이 한 문장 더, 한 쪽 더, 그리고 한 장(章) 더 밀고 나갈 때, 수백 가지 작고 미세한 방식으로 영감이 떠오르고 있다는 것을 인식조차 못 할지도 모른다. “나는 영혼이 나를 움직일 때 글을 쓰는데, 영혼이 나를 매일 움직인다.”라고 William Faulkner는 말했다. 이것은 작가들이 매년 National Novel Writing Month(전국 소설 쓰기 달) 동안 50,000단어 분량의 소설을 완성하는 원칙적인 방식이고, (매일) 나옴으로써 이뤄지는데, 그것은 그 해의 남은 기간 창의적인 상태를 유지하는 것에도 또한 적용된다.

<DAY 4>

인문

[18 6월 40번]

1. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 일부 과목 영역에서는, 주제들이 서로 계층적 방식으로 형성되므로, 학습자가 다음 주제로 넘어가기 전에 한 주제를 거의 확실히 통달해야 한다. 예를 들어, 곱셈은 덧셈의 확장이므로 초등학생은 아마도 곱셈으로 옮겨가기 전에 덧셈의 원리를 통달해야 할 것이다. 마찬가지로, 의대생은 수술의 기법을 공부하기 전에 인간 해부학에 대한 전문 지식을 갖고 있어야만 한다. 충수를 찾을 수 없다면 맹장 수술을 하기는 어려운 것이다. 수직적 전이는 그러한 상황을 가리킨다. 학습자는 더 기본적인 정보와 절차를 바탕으로 하여 새로운 지식이나 기술을 습득한다. 다른 경우에는, 첫 번째 주제가 두 번째 주제에 필수적인 조건이 아니라 하더라도, 한 주제에 대한 지식이 두 번째 주제를 배우는 데 영향을 줄 수 있다. 프랑스어에 대한 지식은 스페인어를 배우는 데 필수적이지는 않지만, 두 언어에서 비슷한 단어가 많기 때문에 프랑스어를 아는 것이 스페인어에 도움을 줄 수 있다. 첫 번째 주제에 대한 지식이 두 번째 주제를 배우는 데 도움이 되지만 필수적이지는 않을 때, 횡적 전이가 일어난다.

→ 수직적 전이에서는, 더 높은 수준으로 진행하기 전에 더 낮은 수준의 지식이 필수적이다. 하지만 횡적 전이의 경우에는 사전 지식이 도움이 될 수 있으나 그것이 필요한 것은 아니다.

사회

[18 9월 40번]

2. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 서 있는 수목으로서 숲의 사용과 숲의 가치에 대한 인식은 토착민에서 중앙정부와 서구의 과학자에 이르기까지 상당히 다르다. 태도와 가치에서의 이러한 차이는 상충하는 관리 전략의 뿌리에 놓여 있고 Chipko 운동과 같은 항의 집단들을 자극한다. 예를 들어 히말라야와 카라코람 지역의 경작자들을 숲을 근본적으로 바꿀 수 있는 자원 이라고 생각한다. 다시 말해, 늘어나는 인구 압박과 경작할 수 있는 땅에 대한 커지는 수요 아래에서, 숲을 경작된 계단식 농경지로 바꾸는 것은 같은 지역에서 훨씬 더 높은 생산성을 끌어낼 수 있다는 것을 의미한다. 산림벌채를 벌충하기 위해 계단식 농경지의 가장자리에 (농작물을) 심는 형태의 보상이 일어나고 있다. 이것은 지역민의 필요와 관계없이 숲의 가치를 다시 쓸 수 있는 자원으로 보는 국가적 관점, 토양 보존을 위해 땅 위에 덮여 있는 숲을 유지하려는 필요나 옥구, 그리고 생명 다양성과 기후 변화의 목적을 위한 보호라는 세계적인 관점과 뚜렷이 대조된다.

→ 토착민에게 숲은 바꿀 수 있는 자원의 역할을 하지만, 지역적인 필요에도 불구하고, 국가적이고 세계적인 관점은 숲의 보존을 우선시한다.

🐾 과학·기술

[18 10월 35번]

3. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

정답: 4

해석: 개는 쓴맛을 싫어하기 때문에 개가 가구나 다른 물건을 씹는 것을 막기 위해 다양한 스프레이와 젤이 고안되어 왔다. 이런 화합물은 자주 쓴맛이 나는 물질을 포함하고 있는데, 맛이 아릴뿐만 아니라 입안이 얼얼한 느낌을 일으킨다. 물건의 표면을 쓴맛이 나는 물질로 덮는 것은 최종적으로 대부분의 개가 그 물건을 씹지 않도록 하겠지만, 핵심 단어는 ‘최종적으로’인데 쓴맛을 감지하는 맛봉오리가 혀의 3등분에서 맨 뒤에 위치해 있기 때문이다. 따라서 재빠르게 핥거나 신속하게 꿀꺽 삼키면 쓴맛이 인식되지 못할 것이다. 오히려 오래 씹어야만 쓴맛이 느껴질 수 있는 뒤쪽까지 그 쓴맛이 갈 수 있게 된다. (개의 맛봉오리 배열은 인간의 맛봉오리 배열과 사소한 차이가 있지만 다소 비슷하다.) 그리고 나서 기피가 학습되기 위해서는 개가 쓴맛을 특정한 물체와 연상하는 것 또한 배워야 한다.

🐾 예술

[20 3월 35번]

4. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

정답 : 4

해석 : 장르 영화는 영화 제작뿐 아니라 영화 시청도 단순화한다. 서부 영화에서, 외모, 복장, (행동) 방식의 관례 때문에 우리는 주인공, 조수, 악당 등을 보자마자 알아차리고 그들의 관례적 역할에 관한 우리의 기대를 그들이 저버리지 않을 것이라고 생각한다. 우리가 그 장르에 대해 갖는 익숙함은 시청을 더 쉽게 해 줄 뿐만 아니라 어떤 면에서는 더 즐겁게 해 준다. 우리가 모든 관례를 알고 그것에 익숙하기 때문에, 우리는 각각의 등장인물, 각각의 이미지, 각각의 익숙한 장면을 알아보는 데에서 즐거움을 얻는다. 관례가 확립되어 반복된다는 사실은 또 다른 종류의 즐거움을 강화한다. (장르 혼합은 지난 몇십 년의 혁신이 아니라, 고전 영화 시대에 이미 영화 산업의 필수 불가결한 일부였다.) 우리의 기본적 기대를 충족한 채로 편안한 장르 속에 자리를 잡고서, 우리는 영화를 신선하고 독창적으로 보이게 만드는 창의적 변형, 정제, 그리고 복잡한 것들을 더 예민하게 인식하게 되고 그것들에 반응하게 되며, 그리고 우리의 기대를 넘어섬으로써 각각의 혁신은 흥미진진한 놀라움이 된다.

<DAY 5>

인문

[18 7월 20번]

1. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 창의성과 관련된 일반적인 한 견해는 제한이 우리의 창의성을 방해하며 가장 혁신적인 결과는 ‘무제한의’ 자원을 가진 사람들로부터 나온다는 것이다. 하지만 연구는 창의성이 제한을 대단히 좋아한다는 것을 보여준다. 우리 회사에서 봐도 우리는 시간과 고객의 자원이 제한되어 있었을 때 일을 가장 잘 처리했다. 모든 것이 더 잘 작동하게끔 만들기 위해 여러분은 더 창의력을 발휘해야만 했다. 나는 우리 회사 마케팅 팀들이 1억 달러 규모의 의뢰를 받았을 때보다 5백만 달러 규모의 의뢰를 받았을 때 더 창의적이었다고 흔히 말해왔다. 요즘 신생 업체들과 일을 할 때 나는 여러분이 불과 2만 5천 달러만 가지고 있을 때 가져야 하는 창의성에 놀라곤 한다. 아마도 회사들은 완전히 반대로 해야 할지도 모른다. 즉, 구성원들의 창의적 잠재력을 이용하기 위해 의도적으로 제한을 가하는 것이다.

사회

[18 10월 22번]

2. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

정답: 3

해석: 사람들이 곤충으로부터 이익을 얻는 많은 방식을 고려해 보면, 곤충이 계속해서 그렇게 호의적이지 않은 평판을 얻고 있는 것은 이상하다. 아이러니하게도, 우리 중 많은 사람이 곤충을 위험하고, 추하며, 질병이 들끓는 해충으로 인식하지만, 실제로는 그들이 제공하는 가루밭이 서비스가 없다면 인류는 소멸할지도 모른다. 곤충에 대한 부정적인 고정 관념의 조성은 대개 유럽인들이 자신이 식민지로 만든 지역의 관습을 제대로 평가하거나 이해하지 못한 점과 그들이 접한 원주민 대부분의 삶의 방식이 미개하다는 그릇된 생각으로 거슬러 올라갈 수 있다. 많은 사람의 곤충에 대한 혐오는 곤충을 대체 식량 자원을 사거나 기를 재력이 부족한 원주민들과 연결 지어 생각하는 (이와) 유사한 계급주의적 태도에 기인한다. 이 편견도 역시 주로 서양 문화로부터 유래한다. 그에 반해서, 일본과 중국 같은 많은 동양의 국가들의 문화는 다양한 종의 곤충을 대단한 진미로 여긴다.

☁ 과학·기술

[18 10월 36번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

정답: 3

해석: 얼음이 흐를 수 있다는 것은 일상의 경험에 반한다. 냉동고에서 꺼내 탁자 위에 올려놓은 각얼음은 흐르지 않고, 그냥 거기에 있으며 녹는다. (B) 그것은 너무 작아서 흐름이 발생할 수 없다. 수천 배 더 큰 각얼음은 자기 무게에 내려앉아 빙하로 흐를 것이다. 얼음의 흐름은 강의 물이 언덕 아래로 흐르게 하는 것과 같은 힘인 중력에 의해 야기된다. (C) 중력에 의해 야기된 압력이 물이나 얼음의 입자를 뭉치는 힘을 초과하면, 원자들과 분자들은 서로를 지나 내리막으로 미끄러져 간다. 얼음 내부의 힘을 초과하려면 중력에 의해 만들어진 내리막 힘이 어떤 최저한도값을 초과해야만 한다. (A) 이것이 각얼음이 흐를 수 없는 이유이다. 그러나 크기가 증가함에 따라, 내부의 힘이 동일하게 유지된 채 중력에 의해 야기된 압력은 점차 더 커진다. 이리하여 어떤 최저한도의 두께에서는 얼음에서건, 또는 그 점에 대해서는 어떤 물질에서건 흐름이 시작될 것이다.

☁ 예술

[20 6월 30번]

4. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

정답 : 3

해석 : 덩어리로 나누는 것은 음악의 인식에서 필수적인 것이다. 만일 우리가 그것을 한 음 한 음 우리의 뇌에서 부호화해야 한다면 우리는 가장 간단한 동요보다 더 복잡한 것은 어느 것이나 이해하기 위해 악전고투하게 될 것이다. 물론, 대부분의 기량이 뛰어난 음악가들은 한 음도 틀리지 않고 수천 개의 음을 포함하는 작품을 완전히 기억으로 연주할 수 있다. 그렇지만 겉보기에는 굉장한 것 같은 이러한 기억의 성취는 보통 말하는 그런 개별적인 음을 기억하는 것이 아니라 음악적인 ‘과정’을 기억함으로써 일어날 것 같지 않게 되는(→ 가능해지는) 것이다. 만일 피아니스트에게 모차르트 소나타를 41번 마디로부터 시작해 달라고 요청하면, 그녀는 아마도 그 음악을 처음부터 머릿속으로 재생해서 그 마디까지 와야 할 것이다. 그 악보는 그저 그녀의 머릿속에 펼쳐져 있어서 어떤 임의의 지점부터 읽힐 수 있는 것이 아니다. 그것은 흡사 여러분이 운전해서 직장에 가는 방법을 설명하는 것과 같다. 여러분은 추상적인 목록으로 길의 이름을 열거하는 것이 아니고 마음속에서 그것을 되짚어감으로써 여러분의 경로를 구성해야 한다. 음악가들이 리허설 중에 실수한다면, 그들은 다시 시작하기 전에 한 악구의 시작으로(되)돌아간다(‘2절부터 다시 합시다’).

<DAY 6>

인문

[18 7월 22번]

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

정답: 4

해석: 미국의 인류학자인 Margaret Mead는 “사려 깊고 헌신적인 시민들로 이루어진 소집단이 세상을 바꿀 수 있다는 것을 절대 의심하지 마라. 정말로 그것이 여태까지 그래왔던 유일한 것이다.”라고 말한 적이 있다. 이와 같은 개념은 Kelly Johnson에 의해서도 되풀이되었다. “프로젝트에 조금이라도 관련되어 있는 사람들의 수는 거의 심하다 싶을 정도로 제한되어야 한다.” 이러한 의견들에 대한 꽤 그럴듯한 이유가 있다. 회사든 (사회)운동조직이든 무엇이든지 간에 크거나 심지어 중간 크기의 집단들은 유연하도록 만들어지지 않았고, 기꺼이 큰 위험을 무릅쓰지도 않는다. 그러한 조직들은 점진적으로 나아가도록 만들어져 있으며, 어떤 획기적 발전에 필요한 큰 내기를 하기에는 잃을 것이 너무나도 많다. 다행히도 이것은 소집단에는 해당하지 않는다. 관료주의가 없고, 잃을 것도 별로 없으며, 자신들을 입증하고자 하는 열정을 갖고 있어서, 혁신에 관한 한, 소집단은 더 큰 조직보다 일관되게 더 높은 기량을 발휘한다.

사회

[18 11월 29번]

2. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 전쟁은 적에 대한 ‘약간의’ 이미지, 즉 개념 없이는 생각할 수 없다. 전쟁에 의미와 정당화를 제공하는 것은 바로 적의 존재이다. Carl Schmitt는 이렇게 썼다. ‘전쟁은 증오감을 따라 나온다. 전쟁은 그 나름의 전략적, 전술적, 그리고 여타의 규칙과 관점을 가지고 있지만, 그것들 모두 적이 누구냐에 대해 정치적인 결정이 이미 내려졌다는 것을 상징하고 있다.’ 적의 개념은 전쟁의 도덕적 평가에 핵심적이다. 즉 ‘적의 이미지를 확립하는 데 있어서 전쟁을 하고 있는 국가의 기본적인 목표는 죽이는 행위와 살인의 행위를 가능한 한 뚜렷이 구별하는 것이다.’ 하지만, 우리는 전쟁과 그것에 영향을 미치는 적의 이미지를 추상적이고 획일적인 방식으로 생각하는 것에 대해 주의를 할 필요가 있다. 오히려 둘은 그것들 본연의 문화적이고 불확정적인 현상으로 간주되어야 한다.

🌊 과학·기술

[18 7월 36번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

정답: 4

해석: 사진술이 19세기에 나타났을 때, 회화는 위기에 처했다. 사진은 여태까지 화가가 할 수 있었던 것보다 자연을 모방하는 일을 더 잘하는 것처럼 보였다. 몇몇 화가들은 그 발명품(사진술)을 실용적으로 이용했다. 자신들이 그리고 있는 모델이나 풍경 대신에 사진을 사용하는 인상파 화가들이 있었다. 하지만 대체로, 사진은 회화에 대한 도전이었고 회화가 직접적인 표현과 복제로부터 멀어져 20세기의 추상 회화로 이동해 가는 한 가지 원인이었다. (그러므로, 그 세기의 화가들은 자연, 사람, 도시를 현실에서의 모습으로 표현하는 데 더 초점을 맞추었다.) 사진은 사물을 세상에 존재하는 대로 아주 잘 표현했기 때문에, 화가들은 내면을 보고 자신들의 상상 속에서 존재하는 대로 사물을 표현할 수 있게 되어, 화가의 그림에 고유한 색, 양감, 선, 그리고 공간의 배치로 감정을 표현하였다.

🌊 예술

[20 9월 22번]

4. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 음악은 인간의 예술 형태로서, 세계 어디에서나 인간 경험에서 분리할 수 없는 부분이다. 음악은 사회적이며, 삶의 색색의 실로 수놓은 장식 걸개에 촘촘히 짜여 있는데, 어린아이들이 이 다면적인 직물의 매우 중요한 부분을 이룬다. 그들이 갖는 음악적 경험은 그들이 언어, 행동, 관습, 전통, 믿음, 가치, 이야기, 그리고 다른 문화적 뉘앙스를 알 수 있는 기회를 제공한다. 노래와 기악곡의 경험을 통해 음악적으로 숙련되면서, 어린아이들은 또한 문화적 지식과 감수성을 기를 수 있다. 음악은 문화의 극히 중요한 측면이며, 집단을 특징짓는 위에서 언급한 측면들을 형성하고 전달한다. 어린아이들을 세계의 음악 문화에 접하게 하는 것은 그들을 문화적 대화에 끌어들이고, 예술적으로 의미 있고 매력적인 방식으로 자신과 다른 사람들에 대해 배울 수 있게 한다. 너무나도 쉽게 편견으로 변하는 사회적 편향과 문화적 선호의 발달에 앞서서, 노래, 춤, 악기 연주를 통해 사람들을 알 수 있는 기회를 갖게 하는 것은 어린아이들이 언젠가 될 책임감 있는 시민으로 균형 있게 발달하도록 해주기 위해 노력하는 모든 이들에게 선물이다.