

[일본 역사의 시작]

01. 조몬 시대(약 1만 년 전)

- 신석기 문화
- 조몬 토기, 간석기 사용, 농경 시작

02. 야요이 시대(기원전 3세기 ~ 기원후 3세기)

- 대륙과 한반도에서 벼농사 기술과 청동기, 철기 전파
- 여러 소국들이 등장하여 한반도와 교류
- 중국 측 기록에 왜(倭) 등장 → 한위노국왕인(漢委奴國王印, 57)
- 3세기경 30여 소국의 연합체 형성
: 야마타이 국(邪馬臺國)이 가장 강성

[일본 고대 국가의 발전]

01. 야마토(大和) 정권(4세기 ~ 645)

- 최초의 통일 국가
- 대형 고분인 전방후원분(前方後圓墳) 축조(~ 6세기)
- 한반도로부터 불교 전래(552)



〈다이센 고분(사카이시)〉

02. 쇼토쿠 태자의 섭정(593 ~ 622)

- 중앙 집권 체제 강화
- 적극적인 불교 진흥책을 실시해 **아스카 문화 발달**
: 호류사(601 ~ 607) 창건, 불상 조각과 회화(금당 벽화), 공예 등 불교문화 융성
- 견수사(遣隋使) 파견(607)

▣ **견당사(遣唐使)**
일본이 당에 파견한 사절단으로, **630년 처음 파견된 이래** 894년에 폐지될 때까지 260여 년 동안 중국의 발달된 문물이나 제도 등을 도입하는 데 중요한 역할을 하였다.

03. 다이카 개신(645)

1) 배경

- **견당사(遣唐使) 파견(630 ~)**
- 당(唐) 태종(재위 626 ~ 649)의 고구려 침입(안시성 전투, 645)으로 동아시아의 긴장 고조
- 쇼토쿠 태자 사후 소가 씨(蘇我氏, 소가 우지) 가문에서 권력 독점
- 나카노오에 황자(皇子), 귀족, 당(唐) 유학생 출신의 정치 세력이 소가 씨 세력 제거 시도

2) 내용

- **당(唐)의 율령 체제 도입**
: 국왕 중심의 통치 체제 수립을 위한 개혁 단행
- ‘일본’이라는 국호와 ‘천황’이라는 칭호 사용 시작(7세기 말)
- 토지, 백성에 대한 직접 지배 표방
: 왕족·호족의 토지와 인민 소유 금지 → 호족에 식봉(食封) 지급

동아시아 세계의 형성

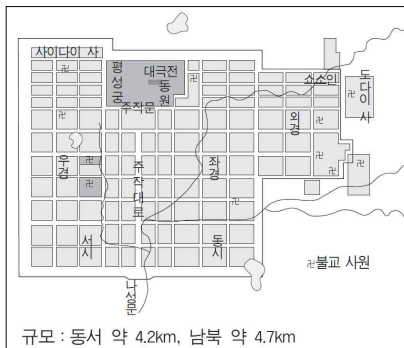
[나라 시대(710 ~ 794)]

01. 시작

- **헤이조쿄 건설**(平城京, 장안성 모방) → 나라 천도

02. 문물 수용

- 전당사·견신라사 파견 → 율령 체제 확립
: 2관 8성제(중앙), 국·군·리(지방), 구분전 지급



03. 문화

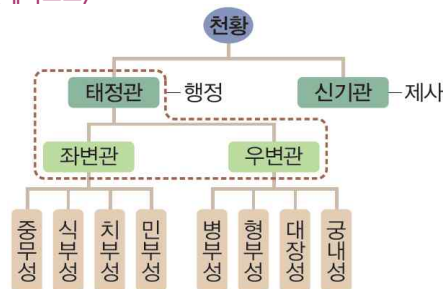
- 『고사기』, 『일본서기』 등 역사서 편찬
: 고대 역사와 신화 정리
- 『만엽집(萬葉集)』 편찬
: 5 ~ 8세기의 고전 시가 정리, 고대 일본의 가집(歌集)



〈도다이사 대불〉

- **불교 융성**
: 국가의 보호를 받으며 발달
: 많은 불교 사원과 불상 제작
↳ 도다이사(東大寺, 745)
↳ **대불전과 비로자나불 개안**(752)

〈헤이조쿄〉



〈일본의 중앙 정치 기구〉

[★헤이안 시대(794 ~ 1185)]

01. 정치

- 왕실과 귀족의 대립이 심해지자 **헤이안쿄(교토)**로 천도
- **군주권 약화**
: 귀족과 호족들이 대규모 장원을 소유하고 독자 세력 형성
- 지방에서 **무사 계층 등장**

02. 국풍 문화의 발달

- 전당사 파견 중단(894)으로 **고유문화 성립**
- 고유 문자 **가나**(히라가나, 가타가나) **사용**
- 고유 형식의 시가인 **와카(和歌)** 발달
- 이야기책인 『**모노가타리(物語)**』 유행
: 무라사키 시키부(973 ~ 1016)의 『**겐지모노가타리(겐지이야기)**』
- **주택과 관복 등에서 일본 고유의 특색 형성**
: 침전 양식(신텐즈쿠리) → 기타노다이·침전·다이노야, ㄷ자 형
: 중국풍에서 벗어난 독특한 형태의 관복(소쿠타이) 착용

히라가나					가타가나				
あ	い	う	え	お	ア	イ	ウ	エ	オ
安	以	宇	衣	於	阿	伊	宇	江	於
安	以	宇	衣	於	阿	伊	宇	江	於
あ	い	う	え	お	ア	イ	ウ	エ	オ
あ	い	う	え	お	ア	イ	ウ		

〈가나 문자의 형성 과정〉



〈헤이안 시대의 관복〉



고대 국가의 발전

④ (794~1192)
• 귀족 계급 성장
• 장원 발달
• 가나 문자 사용

③ (710~794)
• 일본 국호 사용
• 불교문화

② (592~709)
• 다이카 개신
• 율령제 성립
• 불교문화

①
일본 최초의 통일 국가

① _____

② _____

③ _____

④ _____

그 = ()

그는 시텐노지(四天王寺)와 이카루가데라(斑鳩寺)를 창건하여 불교를 진흥하였다. 특히 이카루가데라는 호류사의 전신으로 요메이 일왕이 자신의 병을 치유하기 위해 짓기 시작하였다. 그러나 일왕이 도중에 사망하자 그가 유지를 받들어 완성하였다고 전한다. 이렇게 호류사를 완성한 것뿐만 아니라 7세기 초 불교를 통한 중앙 집권 체제 강화 등 불교 진흥책을 실시하였다.

개념 Check

- ① 야마토 정권의 () 태자가 불교 진흥책을 추진하여 아스카 문화가 발달하였다.
- ② 645년의 () 개신은 당의 율령 체제를 도입하여 중앙 집권 체제를 수립하려는 정치 개혁이었다.
- ③ 710년 일본은 나라 지역에 ()를 건설하고 그곳으로 천도하였다.
- ④ 헤이안 시대에는 한자를 간략하게 고쳐서 만든 () 문자가 사용되었다.
- ⑤ 894년 () 파견이 중단되고 일본 고유의 국풍 문화가 발달하였다.

01

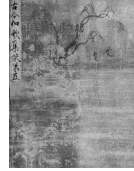
밀줄 친 ‘이 시대’에 있었던 사실로 옳은 것은?
[2020-『수능 특강』 변형]

후지와라 대사를 비롯한 500여 명의 사절단 일행이 당으로 향하였다. 도다이사 대불전이 완공되기 6년 전의 일이었다. 이 시대에 들어 일본은 율령과 유교 이념을 당으로부터 배우고자 하였다. 따라서 사절단 일원 중에는 당 현종의 허락을 얻어 문서 보관소를 열람한 자도 있었고, 국자감에서 경사(經史)를 공부하고 귀국하여 일왕에게 유학을 중시하는 정책을 올린 이도 있었다. 또한 사절단에 동행한 승려는 유식(唯識)과 법화(法華)를 연구하고 불경을 가지고 왔다. 귀국 시에는 당의 승려 감진과 제자 일행을 수도 헤이조쿄에 모셔 오기도 하였다.

- ① 다이카 개신이 일어났다.
- ② 야요이 문화가 발달하였다.
- ③ 견당사의 파견이 중단되었다.
- ④ 쇼토쿠 태자가 국정을 이끌었다.
- ⑤ 고전 시가를 정리한 『만엽집』이 편찬되었다.

02

(기) 시대에 대한 설명으로 옳은 것은?
[2020-9월 모의평가]



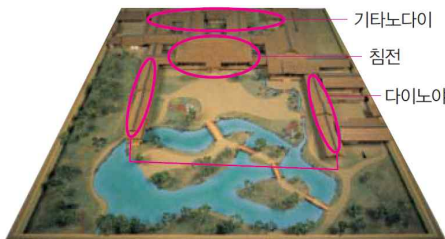
(기)에는 견당사 파견이 중지되는 등 대외 관계의 변화와 맞물려 일본의 풍토와 관습에 맞는 문화가 귀족층 중심으로 발달하였다. 정형 시가인 와카(和歌)가 가나 문자로 쓰인 것이 『고킨와카슈』 하나의 사례이다. 훗날 국풍 문화라 불린 이 흐름은 (기)을(를) 이은 막부 시대 문화에도 영향을 주었다.

- ① 주인장(朱印狀)을 발급하였다.
- ② 우키요에가 성행하였다.
- ③ 헤이안쿄를 수도로 삼았다.
- ④ 이와쿠라 사절단이 파견되었다.
- ⑤ 『일본서기』, 『고사기』가 저술되었다.



읽어 보기

침전 양식(신덴즈쿠리)



중간에 남쪽을 향해 침전(신덴즈쿠리에서 중심이 되는 정전의 명칭)을 짓고 배후에는 안주인이 기거하는 기타노다이가, 동쪽과 서쪽에는 심복 부하와 손님들이 기거하는 다이노야라는 건물이 있다. 이들 건물은 복도로 연결되어 있어 ‘ㄷ자 형’을 이루는 것이 특징이다.