

[대치오르비] 2021 추석특강 EBS 문학총정리 강의계획서

선생님	유현주 선생님
슬로건	<p>유현주 수능 국어 2021 수능 대비 시즌4 + a ! 《유현주 국어 Final + [추석특강]》 (특강 참석자는 복습 인강 제공 가능[4주])</p>
강좌명	<p>《EBS 문학총정리 수능특강 (1회) + 수능완성 (1회) = 총2회》 (2회 수업이 한 세트인 강의입니다)</p>
대상학년	<p>고3 및 N수생 (EBS 정리가 안 되어 있던 학생도 들을 수 있도록 전체 작품들을 모두 정리하는 강좌입니다 + 특강 이후 복습 영상[4주]도 제공합니다)</p>
수업시간 및 회차	<p style="text-align: center;">10/1(목) 'EBS 수능특강 문학 필수 작품 분석'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 내용 : EBS 수능특강 문학 필수 작품 분석 2. 시간 : PM 1:30~5:00 (대치오르비) 3. 교재 : UBS 수능특강 문학분석집 (교재비무료) 4. 수강생 혜택 : '유현주국어 수능특강 문학분석집'은 작품 정리 위주로 구성된 분석서이므로, 문제가 없습니다. 그래서 유현주 국어에서 준비한 EBS 연계 문학 추가 기출 콘텐츠를 제공합니다 5. 수강료 : 1회당 7만원씩 <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">10/2(금) 'EBS 수능완성 문학 필수 작품 분석'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 내용 : EBS 수능완성 문학 필수 작품 분석 2. 시간 : PM 1:30~5:00 (대치오르비) 3. 교재 : UBS 수능특강 문학분석집 (교재비무료) 4. 수강생 혜택 : '유현주국어 수능특강 문학분석집'은 작품 정리 위주로 구성된 분석서이므로, 문제가 없습니다. 그래서 유현주 국어에서 준비한 EBS 연계 문학 추가 기출 콘텐츠를 제공합니다 5. 수강료 : 1회당 7만원씩

2021 6월 / 9월 현대소설 EBS 비수록 지문까지 적중했습니다

1) 문학 중요도 A++ (현대소설 A)에서 적중했습니다.

: 6모 전 배포한 문학 중요도 자료와 현주간지 교재들에서 A++ ~ A 에서만 모든 작품 적중했습니다!!

특히, 현대소설의 경우 EBS에 수록되지 않은 부분인데 현주간지에 수록되어 있던 지문 전체가 그대로 6모에 수록되어 높은 적중률을 보였습니다. 9모 역시 EBS에 수록되지 않은 부분인데 현주간지에 수록되어 있던 지문 중 일부가 9모에 그대로 수록되었습니다.



< 2021 6월 모의평가 + 현주간지 적중내역 >
EBS 연계 지문 100% 적중 [A++ ~A]
**+
비연계 지문까지 적중!**

모두 **A++ ~A** 에서 적중되었고,
현대소설은 **EBS에서 수록되지 않았던 부분** 이
현주간지 11주차에 수록된 부분
전문이 그대로 출제 되었습니다

고전시가: 정철 관동별곡 [적중도 A++]
현주간지 13주차 수록 (EBS 비연계 적중)

현대사: 조지훈 산상의 노래 [적중도 A++]
현주간지 23주차 수록, 12주차, 5주차 수록

고전소설: 전우치전 [적중도 A++]
현주간지 20주차 수록, 17주차 수록

현대소설: 성석제 황만근은 이렇게 말했다 [적중도 A]
현주간지 11주차 수록
(EBS 비수록 부분, 현주간지 전문 그대로 출제)

6월 모의평가 적중 !!!

현주쌤이 직접 분석한

문학중요도 A☆☆☆

성석제, 황만근은 이렇게 말했다

다. 동네 곳곳의 닭들이 헛대에서 소리쳐 울고 있었다. 황만근은 밖에서 "어무이, 어무이!" 하고 소리치면서 마당으로 뛰어 들어갔지만 방 안에서는 아무 기척이 없었다. 방 안에 들어가 보니 그의 어머니는 그가 나갈 때의 모습 그대로, 얼굴이 백지장처럼 변해 앉아 있었다.

"어무이, 어무이!"

그가 어깨를 흔들자 젊은 어머니는 모로 쓰러져 버렸다. 그러면서 "카악!" 하고는 목에서 주먹밥 덩어리를 토해 냈다. 황만근이 어머니를 껴안고 뽕국을 하다가 손발을 주무르고 온몸을 어루만지자 어머니는 눈을 떴다.

"니 와 인자 왔노?"

"밤새도록 토끼이 귀신하고 씨름을 하다 왔다. 나는 꽤 않나."

"니 기다리다가 아까 해 뜰 녀에 닭이 울길래 밥 한 덩이를 입에 넣었다가 목이 딱히서 죽을 뻔했다. 움직이다가는 더 딱힐 것 같아서 손가락 하나 까딱 모하고 이래 니가 오기 기다리고 있었니라. 이 문디 젊은 놈의 자숙아, 와 밥만 해 놓고 물은 안 떠다 냈나!"

황만근은 울다가 웃다가 덩실덩실 춤을 추었다. 그리고는 어머니에게 엉덩이를 채어 물을 뜨러 동네 우물로 달려갔다. 그날 우물가에서는 황만근의 기이한 체험이 여러 사람의 입으로 하루 종일 수십 번 되풀이되었고 종내 황만근이 우물가로 초청되어 입이 아프도록 같은 이야기를 늘어놓아야 했다.

- 성석제, 「황만근은 이렇게 말했다」

02 뒷글의 내용에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① 황만근뿐만 아니라 토끼도 둘 사이의 힘겨루기에서 안간힘을 써야 했다.
- ② 황만근은 토끼가 남기고 간 밭을 주워 와서 자기 이야기의 증거로 삼았다.
- ③ 황만근은 토끼의 위험에 겁이 났지만 오히려 으름장을 놓으며 저항했다.
- ④ 밤새 토끼와 대결한 황만근은 날이 밝을 무렵에야 짐으로 돌아갈 수 있었다.
- ⑤ 황만근은 토끼를 만난 일에 대해 여러 차례 이야기하면 서로 일관성을 유지했다.

01 뒷글이

- ① 어리석고 화하고
- ② 서술자가 석, 평가
- ③ 서술자가 관성을 높여
- ④ 이야기 내부를 면을 드러내
- ⑤ 등장인물이 의 행동을 전

현주간지 3월호 11주차
98p 적중 !!
EBS 수록 X 부분
현주간지 전문 그대로 적중

현대소설은 EBS에서 다뤘던 작품이지만 EBS에 수록된 부분이 아니라, 현주간지 11주차에 나온 파트가 전문이 그대로 출제되었습니다.

6월 모의평가 적중!!! **현주샘이 직접 제출한**
EBS 연계 변형 지점 적중
지식 재산 보호 지문

6월 모의평가 적중!!! **현주샘이 직접 제출한**
EBS 연계 변형 지점 적중
지식 재산 보호 지문

2021학년도 6월 모의평가 비문학 31~32번

현주간지 3월호 10주차

31. <보기>는 정공률 높은 반도체 수열화 학습지의 일부분이다. 이에 들어갈 빈칸 가장 적절한 것은? (3점)

<보기>

○ 개체: "반도체 수열화 학습지"에 대해 설명하기 위해 제시된 문장을 분석하여 빈칸에 들어갈 수 있는 단어를 찾아 보자.

○ 개체: "반도체 수열화 학습지"에 대해 설명하기 위해 제시된 문장을 분석하여 빈칸에 들어갈 수 있는 단어를 찾아 보자.

○ 개체: "반도체 수열화 학습지"에 대해 설명하기 위해 제시된 문장을 분석하여 빈칸에 들어갈 수 있는 단어를 찾아 보자.

32. [A]를 적용하여 <보기>는 정공률 높은 반도체 수열화 학습지의 일부분이다. 이에 들어갈 빈칸 가장 적절한 것은? (3점)

<보기>

○ 개체: "반도체 수열화 학습지"에 대해 설명하기 위해 제시된 문장을 분석하여 빈칸에 들어갈 수 있는 단어를 찾아 보자.

○ 개체: "반도체 수열화 학습지"에 대해 설명하기 위해 제시된 문장을 분석하여 빈칸에 들어갈 수 있는 단어를 찾아 보자.

○ 개체: "반도체 수열화 학습지"에 대해 설명하기 위해 제시된 문장을 분석하여 빈칸에 들어갈 수 있는 단어를 찾아 보자.

EBS 비문학 지문
6모에서
법 지문을 경제적으로 변형

[1~7] 다음 글을 읽고 흐름에 답하십시오.

저의 재산권이던 인권의 지적 장소를 중에서 법으로 보호... (중략) ...

한편, 발명과 같은 지적 생산물은 **공공재**에 해당한다. 공공재에는 두 가지 성격이 있다. 하나는 저를 생산하는 데에는 상당한 비용이 들지만 일단 생산되면 그것을 저울하지 않은 사람이 사용하는 것을 막을 수 없다는 데에 있다. 둘째는 누구나 사용할 수 있다는 데에 있다. 다른 하나는 사람이 동시에 사용할 수 있다는 데에 있다. 비경합성이다. 따라서 공공재는 그것을 생산공급하는 데 드는 비용은 부담하지 않으면서 무료로 사용할 수 있도록 해야 하고, 무의사적의 무분별한 사용이 없도록 해야 한다. 특허권은 이러한 공공재의 문제를 해결하는 데 중요한 역할을 한다. 특허권이 부여되면 누구나 저를 생산할 수 없게 된다. 이는 저를 생산하는 데 드는 비용을 부담하지 않으면서 무료로 사용할 수 있도록 해야 하고, 무의사적의 무분별한 사용이 없도록 해야 한다. 특허권이 부여되면 누구나 저를 생산할 수 없게 된다. 이는 저를 생산하는 데 드는 비용을 부담하지 않으면서 무료로 사용할 수 있도록 해야 하고, 무의사적의 무분별한 사용이 없도록 해야 한다.

EBS 비문학 지문
현주간지에서
경제적으로 접근+해석

< 2021 9월 모의평가 + 현주간지 적중내역 >
EBS 연계 지문 100% 적중 [A++ 3작품]
+ EBS 수록X 부분까지 현주간지에선 수록!

A++으로 선정한 작품이
무려 3작품이나 출제되었습니다.
 또한, 현대소설의 경우는 6월에 이어 9월에서도
EBS에서 수록되지 않았던 부분이었으나,
 9월 모의평가 이기영의 고향 中 중략 이후 전체 부분에
현주간지 31주차에 수록된
앞부분 전문이 그대로 출제 되었습니다.

- 고전소설 : 심정전 [A++ 3위]
 (A++로 선정한 6 작품 중 1작품 출제) 현주간지 12주차 수록
- 고전시가 : 윤선도 만흥 [A++ 1위]
 (A++로 선정한 1 작품 중 1작품 출제) 현주간지 10주차 수록
- 현대시 : 김수영 사령 [적중도 A++ 1위]
 (A++로 선정한 2 작품 중 1작품 출제) 현주간지 17주차 수록
- 현대소설 : 이기영 고향 [B 3위]
 (EBS 수록X 부분, but 현주간지 본문 그대로 일치) 현주간지 31주차 수록



콘텐츠는 검증되고 실천적이어야 합니다.

1) 3년만에 인강복귀 +18,955% 매출 상승의 신화!

수많은 학생들의 요청에 3년만에 인강에 복귀했고, 복귀 첫 달만에 이전 매출에 비해 +18,955% 상승하여 강의와 콘텐츠 모두 많은 학생들에게 인정받았습니다. 유현주국어는 이제 시작이기에 더욱 열심히, 더욱 좋은 콘텐츠를 만들어 나갈 것입니다.

2) 8년 연속 1위 문법 교재, 문법의 끝(오르비 8년 연속 1위)

머릿속에 지도를 그리는 치밀한 공부법! 무수히 많은 학생들의 후기와 판매량으로 입증된 교재의 저자가 말하는 문법 개념 정리법. 개념 정리가 어려운 학생들을 위한 가장 좋은 문법 공부 방법입니다.

3) 실전에 쓸 수 있는 콘텐츠(학생 스스로 체계를 잡을 수 있도록 기준을 잡습니다)

(거시+미시 손분석 = 거미손 커리큘럼 - 손글씨 분석서)

실전에 쓸 수 없다면 좋은 공부법이 아닙니다. 지문에 표시를 못하는 학생이나 지문에 아무렇게나 표시하며 읽어서 내용 정리가 안되는 학생들에게 기준을 잡아드립니다. 체화하는 것이 어렵지 않고, 실제로 독해 속도가 매우 빨라질 수 있습니다.

4) 정규 수업 그 이상의 복습 콘텐츠 '현주간지'

매주 200~250페이지 분량의 완벽한 복습 콘텐츠 제공

→ EBS 연계 문제/기출문제 + 지문 분석(미시/거시분석의 상세한 내용 분석)

+ 문항 해설(문항기준표까지 하나하나 담은 상세한 분석) + 손글씨 필기

(시험장에서 쓸 수 있는 도구들 직접 표시)

오프라인 12년, 온라인 10년의 강의 경력으로 매주 200페이지 분량의 완벽한 복습 콘텐츠인 '현주간지'를 모든 수강생에게 제공합니다. 매주 제공되는 '현주간지'에는 EBS 연계 변형 문제와 관련 기출 문제, 꼼꼼한 지문 분석(미시/거시 분석의 기준을 잡을 수 있는 상세한 설명 포함)에 문항 기준표까지 하나하나 담은 상세한 분석과 손글씨로 직접 시험장에서 쓸 수 있는 필기들을 정리해서 담았습니다.

수업의 연장인 과제까지 완벽하게 복습이 가능하도록 가장 좋은 콘텐츠를 모두 담아 새로운 교육과정에 맞춰 실전에 쓸 수 있는 방법을 제시합니다.

5) 맞춤형 관리 + 1등급 도약을 위한 기출 기반 개인 트레이닝 콘텐츠

(학생 개인별 콘텐츠 제공)

최근 트렌디한 고난이도 기출 지문을 스스로 체화할 수 있는 맞춤 트레이닝 동영상과 정규 수업의 원리가 하나하나 자세히 담겨 있는 분석 자료집이 제공됩니다. 학생 한명 한명의 성적 추이 추적 및 맞춤형 트레이닝 자료가 제공되므로, 개인별로 취약한 부분을 확실히 잡아줄 수 있습니다.

6) 대치동의 가장 좋은 자료들을 모두 제공합니다.

1년 내내 상상/한수 전체 콘텐츠 제공

시기에 맞춰 6/9월 모의평가, 수능을 대비하기 위한 가장 좋은 콘텐츠를 모두 제공합니다. 최근 많은 학생들에게 수능과 가장 근접한 난이도의 모의고사로 평가받는 상상/한수 모의고사의 모든 콘텐츠를 제공합니다. 매주 현주간지와 대치동 현장 콘텐츠까지 모두 수업에서 제공하여 수능 전까지 양질의 콘텐츠로 학습할 수 있도록 돕습니다.

7) 완벽한 복습의 끝!

출석하면 모든 학생에게 복습 영상과 수업 내용을 정리한 복습시트를 제공합니다.

수업을 수강한 이후, 복습까지 꼼꼼하게 할 수 있도록 영상과 텍스트 모두를 제공합니다. 복습시트의 경우, 수업 내용 전체를 문서화하여 현장을 들은 학생의 경우 텍스트만 읽어도 복습이 가능하도록 돕습니다.

강의는 본질을 향해야 합니다.

1) 수능 국어의 기준을 잡는 수업

안정적 1등급은 각 갈래별로 완벽히 분석할 수 있는 기준을 만들었을 때 비로소 가능합니다. 시험장에서 어떤 지문이 와도 학생이 실제로 분석할 수 있는 기준을 만들고, 체화하여 시험장에서도 동일한 방법을 연습할 수 있도록 수업합니다.

■ 독서 - 안정적으로 독해하는 방법의 기준을 잡은 후, → 동일하게 훈련해야 합니다.

기출을 완벽하게 분석하는 기준을 잡습니다. 최근 기출 독서의 유형들을 모두 정리하고, 긴 지문들을 정확하게 분석하며 문제를 풀 수 있도록 기본기를 다집니다. 기출 + 이감 모의고사&간쓸개 (EBS 변형문제)를 통해 이를 완벽히 보완하여 1등급 도약을 준비합니다.

■ 문학 - 어려운 문학에 대비하는 법! - 다시 기본으로, 문학 개념어 분석과 작품 분석을 철저하게!

EBS 연계 작품을 제대로 정리하려면, 먼저 역시 기출 문제에서 사용되는 개념어들을 완벽하게 분석하고, 작품별 특성을 정리할 수 있도록 기준을 잡는 것이 가장 중요합니다. 이를 위해 기출 + EBS 연계교재 작품 분석집 + 이감 모의고사&간쓸개를 통해 갈래별 출제되는 포인트와 문학 개념어를 체계적으로 잡습니다.

■ 화법과 작문 / 언어(언어와 매체-기준 교육과정의 '문법')

: 화작문은 최근 더욱 어려워진 파트 문법은 항상 오답률 5위 안에 꼭 들어가기 때문에 철저히 준비!

6년간 오르비 atom 문법 1위 교재인 '문법의 끝'으로 기본기를 다지고, 심화 문법 개념들을 다집니다. 화법, 작문의 경우도 EBS 지문과의 연계에 집중하여 기출 유형들을 완벽히 분석하고 정리할 수 있도록 하여 실전에서 강한 개념 수업을 진행합니다.

2) 한 번만 강의를 들어도 수능 국어 자체를 바라보는 관점이 바뀌게 됩니다.

수업과 숙제가 연결되어 학생 스스로가 분석 및 적용이 가능하도록 하는

강의 구성 - 거미손 커리큘럼(거시+미시 손분석)

분석 체계가 없는 학생에게 분석의 기준을 만들어주기 때문에 독해능력향상, 작품 이해, 문항 분석, 화작문의 개념 적용이 수월하게 만들어 줍니다. 또, 배운 내용을 바탕으로 그대로 적용할 수 있게 '거미손' 숙제 파일을 통해 수업과 과제가 짜여있어 일관된 방법을 체화할 수 있는 것이 가장 큰 장점입니다. 매번 수업은 촬영되어 인강으로 복습이 가능하며 학습에 필요한 추가 영상들도 무제한 제공되고, 학생 상담 및 Q&A 질답도 얼마든지 가능합니다.

3) 실제 강의를 수강한 학생들에게 6평, 9평, 수능으로 증명해냈습니다!!

실제 강의를 수강한 학생의 2020 6평, 9평, 수능 후기입니다. 그 외에 해설강의 후기도 첨부합니다.

송용신 (고려대 의대)

유현주 국어 수강생

**현역 국어 5등급 → 20수능 국어 1등급,
전과목 3문제 틀림**

“하나의 스킬만으로 비문학 정답률이 올라가는 제 자신을 보니 정말 뿌듯하고 신기했습니다. 문학은 EBS가 대부분이라고 하는데, 강조하신 지문이 거의 그대로 나와서 정말 놀랐었습니다. 유현주 선생님하면 문법을 빼놓을 수 없는데, 문법의 끝은 역대급입니다.

많은 후배님들도 유현주 선생님의 좋은 콘텐츠와 강의로 건승하시길 바라겠습니다.”

비문학이 B문학인줄 알았던 학생...

안녕하세요 유현주쌤 강의를 들었던 송용신입니다. 저는 노베이스였습니다.

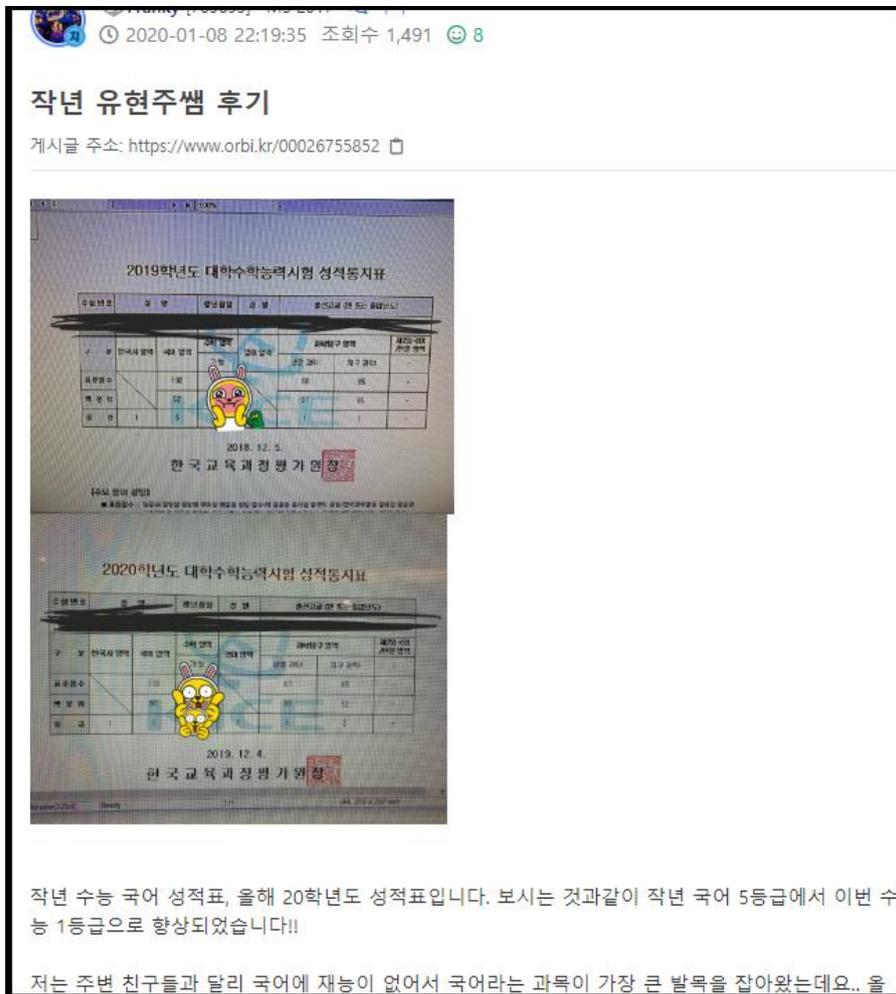
그리고, 특목고였기 때문에 수능과 관련된 국어는 아예 듣지 않았었거든요. 그래서 재수하며 수능 국어를 다시 처음부터 시작해보자 마음 먹었을 때에는 심지어 비문학이 B문학인줄 알기까지 했었던 노베이스였습니다. 문학A, B하는 것처럼 수능 국어의 A문학, B문학이라는 게 있는 줄 알았거든요.

아무튼 그렇게 아무것도 몰랐던 학생이 유현주쌤을 만났고, 비문학을 대응하는 법부터 배워나갔습니다. 하나의 스킬만으로 비문학 정답률이 올라가는 제 자신을 보니 정말 뿌듯하고 신가했습니다

문학도 문학 나름대로 배워나갔는데, 각 갈래별 대응법에 맞춰 하나의 정형화된 풀이를 하면 대부분의 문제가 풀리더라고요. 특히 문학은 EBS가 대부분이라고 하는데, 강조하신 지문이 거의 그대로 나와서 정말 놀랐었습니다.

유현주쌤하면 문법도 뺄 수 없는데, 하나의 큰 백과사전 같은 문법의 끝이 역대급입니다. 흔히 문법 보기에서는 새로운 내용을 넣는다고 알려져있는데, 그런 내용까지 대비할 수 있도록 적당히 지엽적이면서도 수능을 위한 개념이 다양하게 구성되어 있었습니다.

무휴학 반수로 수능 수업은 국어밖에 듣지 않았는데 현역 때 68점(5등급)이었던 성적에서 2020 수능 국어 1등급이 나온 것이 아직도 믿기지 않습니다. 그래서 더 깊은 감사를 드리며 많은 후배님들도 현주쌤의 좋은 콘텐츠와 강의로 건승하시길 바라겠습니다. 감사합니다.



원광대학교 치의예과 20학번 안OO [19수능국어 5등급 → 20수능국어 1등급]

작년 수능 국어 성적표, 올해 20학년도 성적표입니다. 보시는 것과같이 작년 국어 5등급에서 이번 수능 1등급으로 향상되었습니다!!

저는 주변 친구들과 달리 국어에 재능이 없어서 국어라는 과목이 가장 큰 발목을 잡아왔는데.. 올해는 더욱 더 국어에 초점을 맞추면서 공부를 했습니다. 하지만, 노력에 비해 매우 실망스러운 점수를 6월 모의평가 때 받았고. 충격으로 현강을 알아보다가 우연하게 유현주 선생님 단과를 수강하게 되었습니다.

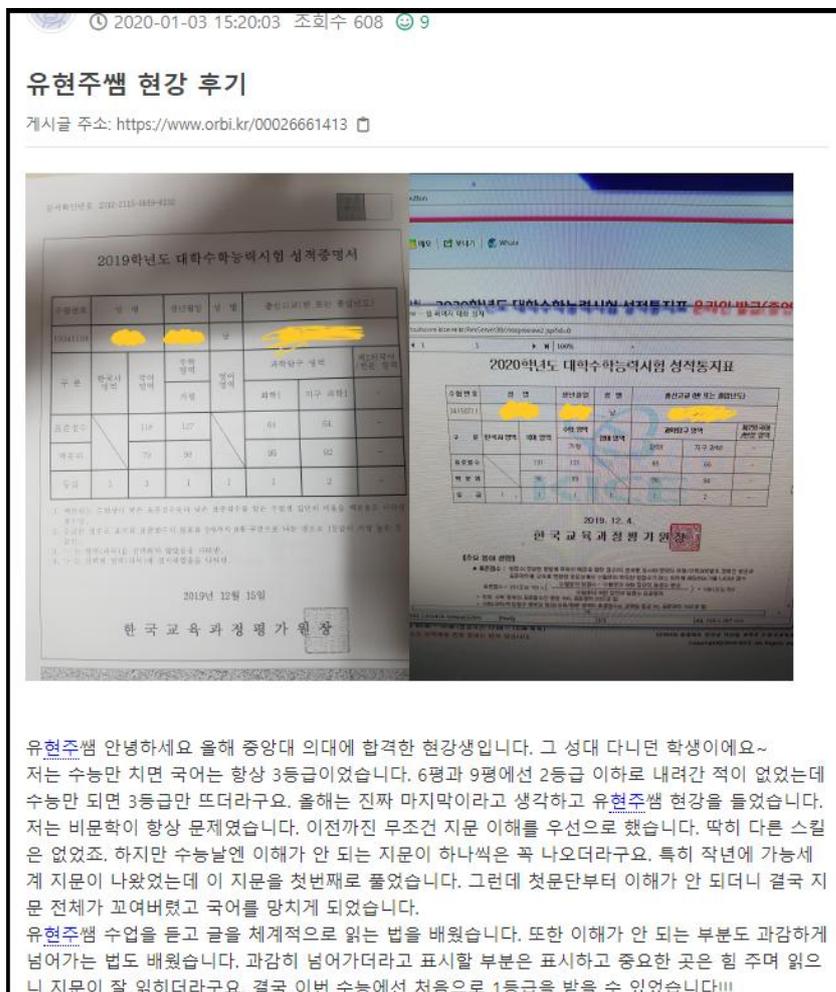
선생님 첫 수업을 받고 저의 국어 공부법이 잘못 되었다는 것을 느꼈습니다. 전 비문학을 읽을 때 지문을 쭉 끝까지 읽고 난후에, 문제를 풀기 시작했는데, 선생님께서 알려주신 꺾쇠 괄호 대괄호() [] 표시 쓰는 법을 지문에 적

용하면서 비문학을 접근해 나갔습니다. 이런 괄호 표시를 통해 어려운 비문학을 기호들로 체크하며 읽고, 문제를 풀면서 다시 지문을 찾아서 꼼꼼하게 볼 수 있었습니다. 선생님 방법을 체화하면서 점점 더 자신감이 커졌던 것 같습니다.

선생님 방법을 통해, 중요한 문장들이 눈에 확 들어와서 비문학 시간을 즐겼고, 줄인 시간만큼 화작문과 문학에 시간을 쓸 수 있어서 화작과 문학 실력도 덩달아 올랐습니다!! 특히, 거미손 분석 자료를 통해서 기출 지문들을 연습하면서 체화할수 있어서 좋았습니다. 그 외에도 한수모의고사, 화작문의 끝 등등의 양질의 자료를 마구 주셔서 자료는 절대 부족할 일이 없었습니다.(사실 저것들도 다 소화하기 힘들었어요)

마지막으로, 선생님께서 직접 상담, 질문도 다 받아주시는 게 전 가장 좋았습니다. 수업 내용이나 선생님 방법 관련된 질문은 조교가 아닌 선생님에게 여쭙서 해결하는 게 가장 최상이니까요. 또, 숙제도 개인별 맞춤으로 제공되기 때문에 취약점을 보완할 수 있었습니다.

수능을 3번 보는 동안 수능을 포함한 8번의 평가원 시험에서 1등급 근처에도 가보지 못했지만, 선생님 덕분에 마지막 수능때 1등급을 생애 처음으로 쟁취할 수 있어서 매우 감사드립니다!! 국어 덕분에 최저도 수월하게 맞출 수 있었습니다. 다시 한 번 유현주 선생님께 감사드립니다.



중앙대학교 의예과 20학번 양재현 [19수능국어 3등급 → 20수능국어 1등급]

유현주쌤 안녕하세요 올해 중앙대 의대에 합격한 현강생입니다. 그 성대 다니던 학생이에요~

저는 수능만 치면 국어는 항상 3등급이었습니다. 6평과 9평에선 2등급 이하로 내려간 적이 없었는데 수능만 되면 3등급만 뜨더라고요. 올해는 진짜 마지막이라고 생각하고 유현주쌤 현강을 들었습니다.

저는 비문학이 항상 문제였습니다. 이전까진 무조건 지문 이해를 우선으로 했습니다. 딱히 다른 스킬은 없었죠. 하지만 수능날엔 이해가 안 되는 지문이 하나씩은 꼭 나오더라고요. 특히 작년에 가능세계 지문이 나왔었는데 이 지문을 첫번째로 풀었습니다. 그런데 첫문단부터 이해가 안 되더니 결국 지문 전체가 꼬여버렸고 국어를 망치게 되었습니다.

유현주쌤 수업을 듣고 글을 체계적으로 읽는 법을 배웠습니다. 또한 이해가 안 되는 부분도 과감하게 넘어가는

법도 배웠습니다. 과감히 넘어가더라고 표시할 부분은 표시하고 중요한 곳은 힘 주며 읽으니 지문이 잘 읽히더라고요. 결국 이번 수능에선 처음으로 1등급을 받을 수 있었습니다!!!

문학 또한 큰 도움이 되었습니다. 쌤이 체크하라는 부분은 체크하고 강조하신 부분은 강조해서 읽으니 시간도 단축되고 정확도도 올라갔습니다. 쌤만 따랐더니 이번 수능에서 문학을 다 맞았습니다.

수업 이외의 부분도 좋았습니다. 질문도 항상 친절하게 받아주시고 상담도 잘 해주시고...무엇보다 자료가 상당히 많았습니다. 그리고 자료가 막 이상한 곳에서 나온 게 아니라 이비에스 연계 자료가 포함되어서 나오니 연계 공부도 확실히 할 수 있었습니다. 또한 맞춤 숙제도 주셔서 제 취약점을 집중적으로 공부할 수 있었습니다.

국어때문에 의대 최저를 맞춘 적이 없었는데 쌤 덕분에 이번에 다 맞출 수 있었습니다. 그리고 논술로 의대에 합격할 수 있었습니다. 쌤 다시 한 번 감사드려요.

2019-11-15 16:14:46 조회수 2,567 11

재수생의 작년 수능국어 4등급-> 20수능 96점 후기 (유현주쌤 캐리 2)

게시글 주소: <https://www.orbi.kr/00025421955>



<https://orbi.kr/00023047903>

위에 6월때가 캐리 1

논술준비하면서 책상 정리하다가 후기 써봘니당

일단 저는 겨울이 아니라 재중 탈주후 방향하다가 4월쯤 압축특강 하실때 첨 들었어요 국어는 방향성을 못잡아서 한창 힘들땐데 비문학 푸는법 듣고 아 이거다 싶었습니다 덕분에 6월도 인생 처음으로 1등급이라는 등급도 받아보고 9월은 컨디션 망했으니 굳이 쓰진 않겠습니다.. 그때 점수가 수능으로 와서 96이 되었지 않았나 싶네요

성균관대학교 글로벌경영학과 20학번 박재현 [19수능국어 4등급 → 20수능국어 1등급]

우선 저는 겨울이 아니라 재중 탈주후 방향하다가 4월쯤 압축특강 하실 때 첨 들었어요

국어는 방향성을 못잡아서 한창 힘들땐데 비문학 푸는법 듣고 아 이거다 싶었습니다

덕분에 6월도 인생 처음으로 1등급이라는 등급도 받아보고 9월은 컨디션 망했으니 굳이 쓰진 않겠습니다.. 그때 점수가 수능으로 와서 96이 되었지 않았나 싶네요

일단 2020 수능 후기는

화학: 사실 화학은 파이널 이감/한수때 10분 안쪽으로는 끝내려고 해서 시간은 많이 절약했어요 지문 길이가 좀 길긴 하던데 매주 화학의 끝 프린트 나눠주시던 것으로 일주일 전부턴 연습해서 무난하게 넘겼네요

문법: 현주쌤 문법의끝 최고..ㅜㅜ 대비가 안되었다면 한두개는 더 틀렸을거 같습니다. 사실 1회독을 수능 2주인가 3주전에 끝내서 제 문법이 완벽하다고는 말씀 못드릴듯 싶지만 14번 하나만 틀려서 다행이네요.

문학: 사실 문학이 유현주쌤 도움 가장 많이 받은 부분이에요. 오르비에도 올리셨지만 종강때 고전시가 전문 분석들 나눠주셨는데 없는 시간에 뭘 더 중요시할까 하다가 가장 강조하신 월선헌만 전문 3번 본거 같아요 옥루 나오는 부분 해석이 헛갈려서 수능 전날밤에도 질문드렸는데 그부분이 선지로 나올줄은 ㅜㅜ 정말 감사드립니다

유씨삼대륙이나 자전거 도둑 정도는 정신없이 읽고 풀어서 기억도 잘 안나네요.

2019년 11월 15일

LOVE THE WORLD
쌤
01:08

저 분당리셀에서 파이널 4주차~9주차 들은 학생이에요

기간은 엄청 짧게 들었지만 그 기간 동안 태도 정립 부분에서 도움 엄청 많이 받았던 거 같아요 ㅠㅠ

진짜 올해 9모까지도 국어 2 3 2 3 진동만 하다가 수능날 처음 93점으로 1나왔어요!

01:09

너무너무 감사합니다 ㅠㅠ

01:10

유현주님이 보냄

우와 ㅠㅠ 너무 축하해 ㅠ 니가 잘한 거지 ㅠ

그래도 이렇게 연락해줘서 너무 고마워 😊

01:12

LOVE THE WORLD
ㅠㅠ월선현 심육경가도 적중
진짜 최고입니다 쌤 ㅎㅎㅎ

14:16

LOVE THE WORLD
유현주 선생님께 연락드리고 싶은데 이리로 연락드리면 되나요??

19:06

유현주님이 보냄

응응 나야 😊

고생 많았다 정말 😊

19:06

LOVE THE WORLD
우와 안녕하세요 ㅎㅎㅎ 분당리셀 3월부터 들었던 삼수생입니다! ㅋㅋ

19:07

가채점해보니까 92점 나오더라고요

19:08

유현주님이 보냄

어! 너 단발머리 여학생?

19:08

LOVE THE WORLD
네 단발~숏컷이요 ㅋㅋ

19:08

LOVE THE WORLD
네 단발~숏컷이요 ㅋㅋ

19:08

유현주님이 보냄

누군지 알겠다 ㅎㅎ 다행이다 너무 고생 많았어 ㅠㅠ

19:08

LOVE THE WORLD
감사했다는 말씀 드리고 싶어서 연락 드렸습니다!! 항상 학생들 생각해주는 거 감동 많이 받았었어요

19:08

LOVE THE WORLD

LG U+ 오후 8:27 85%
보안 안 됨 — megastudy.net

megastudy

수능·학평 풀서비스

고3 2020학년도 11월 14일 대학수학능력시험

빠른 채점 성적분석 등급컷 해설강의 바른공부

나의 채점 결과

영역	원점수	등급	표준점수	백분위
국어	100	1	140	100
수학(가)				
영어				
한국사				
물리 II				
화학 I				

나의 성적 위치

- 국어, 수학, 탐구2과목 원점수 합산 기준 (20분마다 업데이트)
※ 가로 회전 모드로 더 자세한 나의 성적 위치 확인이 가능합니다.

나의 성적 위치

희망

쌤 저 일요일 분당에서 맨날 두번째 자리 앉는 남학생이에요!
한번도 못받았던 100점을 수능날 받았어요!!
월선현심육경가 적중으로 도움 많이 받았어요 감사합니다!!

http://www.korean-edu.co.kr

▶ 대치동 현주방



	월요일	토요일	일요일
9:00 ~12:30		강남 오르비	대치 러셀
14:00 ~17:30	Track 2 대치 오르비	Track 1 정규반	분당 러셀
18:30 ~22:00	모의고사 현장 응시반 대치 오르비	대치 오르비	평촌 러셀

수업 문의 유현주 국어: 010- 3574-7316

수업 등록 메가스터디 대치러셀학원: 02-2138-1010
 메가스터디 분당러셀학원: 031-629-1010
 메가스터디 평촌러셀학원: 031-341-6500
 대치 오르비학원: 02-3454-0207
 강남 오르비학원: 02-522-0207

<9모 대비 6주 특강>
 Track 1+Track 2 = 주 2회 총 7시간
 수업료는 주 1회 7만원으로 동일!

*시즌2 모평대비 특강은 Track1+Track2가 같이 진행되는 주 2회 세트 수업입니다.
 주 2회 총 7시간으로 진행되지만 수업료는 주 1회 7만원으로 동일하며 Track1 수강시 Track2
 는 무료로 수강 가능합니다. 둘 중 하나만 수강해도 수강료는 동일하게 7만원이고,
 Track2 신청은 꼭 유현주 국어연구실을 통해 해주셔야 합니다.
 *Track1 등록후, 010-3574-7316으로 문의 주시면 등록하실 수 있습니다.
 현장에서 Track2를 응시하지 못할 경우 차주 인강으로 보강 영상이 업로드 되기 때문에
 언젠가 수업은 다시 보실 수 있습니다.

1. 과정별 본 강의 진행 (미니모의고사응시 : 30분 + 독서, 문학, 화작+언어(문법) 개념강의 : 3시간)
(+ 보충 영상 및 복습 영상은 모두 무료 제공)
2. 매일매일 질문 답변 및 Q&A 답변
(www.orbi.kr에서 매일 밤 질문받습니다. 답변이 밀리지 않아 상시 질문이 가능합니다.)
3. 매주 정규 과제 부여 & 동영상 강의로 복습 가능
4. 학생 개별 성적 분석 및 개인별 맞춤 틀린 문항 분석 자료가 나갑니다.
5. 1주일 내내 충분히 국어를 학습할 수 있는 공부량
+ 현강 학생용 손글씨 분석서 제공

수업기간

[정규반] 2020. 9/26(토) ~ 수능까지 : PM 6:30 ~ 10:00

[추석특강] 2020. 10/1~2(목~금)

① 수능특강 - 10/1(목) PM 1:30 ~ PM 5:00

② 수능완성 - 10/2(금) PM 1:30 ~ PM 5:00

교재명

[정규반] 유현주국어 현주간지 무료
(시중가 : 1권당 9,900원)

+ 상삼모의고사 + 한수모의고사 수업 진행시 제공

추석특강 - 교재비무료

교재가격

추석특강 교재비 무료