



Theme. 민족 문화 수호 운동

	개화기	1910년대	1920년대	1930년대	1940년대
교육	<ul style="list-style-type: none"> • 동문학, 육영공원·연무공원 • 원산학사, 배재학당, 이화학당 • 교육입국 조서(1895, 2月) • 소학교·사범학교·외국어학교 관제 • 오산 학교·대성 학교 (신민회) 	<ul style="list-style-type: none"> • 제1차 조선교육령(1911) • 식민지 우민화 교육 • 보통학교 수업 축소(4년) • 대학 교육 불허 • 조선어, 조선사 교육 축소 	<ul style="list-style-type: none"> • 제2차 조선교육령(1922) • 일본인, 조선인의 수업 연한 동일 • 대학 설립 허용 : 민립대학 설립 운동(1922~) • 조선어, 조선사 → 필수 과목 	<ul style="list-style-type: none"> • 제3차 조선교육령(1938) • 보통학교 → 심상소학교 → • 일본인, 조선인의 학제 동일 • 조선어 선택(수의) 과목 : 사실상 폐지, 조선어 상용 금지 	<ul style="list-style-type: none"> • 국민학교령(1941) • 국민학교 • 제4차 조선교육령(1943) • 조선어 교육 금지 • 전시 학도 훈련 강화
국어 연구 · 민학 · 잡지	<ul style="list-style-type: none"> • 국문동식회(주시경, 정동, 1896) • 국문연구소(1907) • 국어문법연구, 『국어문법』(1910) • 조선광문회(1910) • 박은식, 최남선, 민족 고전 정리 • 신체시 • 『해에게서 소년에게』(1908) ↳ 최초, 잡지 《소년》 • 신소설 • 『혈의 누』(이인직, 만세보, 1906) • 『금수회의록』(안국선, 1908) 	<ul style="list-style-type: none"> • 계몽문학 • 이광수, 『무정』(1917) • 최남선 	<ul style="list-style-type: none"> • 조선어 연구회(1921) • 가가날(1926), <한글> 발행(1927) • 문학 • 동인지 문학(창조, 폐허, 백조) • 신경향파 문학(1924) • KAPF 문학(1925) : 이상화, 『빼앗긴 들에도~』(1926) • 민족 정서 강조 : 김소월, 『진달래꽃』(1925) : 한용운, 『님의 침묵』(1926) • 국민 문학 운동(1927) 	<ul style="list-style-type: none"> • 조선어학회(1931) • 잡지 <한글> 재(再) 간행 • 한글 맞춤법 통일안(1933) • 표준어 제정(1936) • 우리말 큰사전 편찬 사업 추진 • 문자 보급 운동(1929~1934) • 아는 것이 힘, 배워야 산다. • 브나로드 운동(1931~1934) • 동아일보 • 심훈(~1936), 『상록수』(1935) • 트로트 음악 정립(1935) 	<ul style="list-style-type: none"> • 조선어학회 사건(42) ↳ 치안유지법 적용 • 문학 • 순수 문학 : <시문학>(정지용, 김영랑) : <문장>(청록파, 1939~) • 저항 문학 : 이육사, 『광야』(1945) : 윤동주, 『별 헤는 밤』 • 친일 문학 : 조선문인협회(1939)
연극 영화	<ul style="list-style-type: none"> • 원각사(1908~1909) • 『치악산』, 『은세계』 등 신극 공연 	<ul style="list-style-type: none"> • 신파극 • 혁신단(신파극단), 1911 	<ul style="list-style-type: none"> • 토월회(1923) • 나운규, 아리랑(1926) 	<ul style="list-style-type: none"> • 극예술연구회(1931) • 유치진의 <토막> 공연(1932) 	<ul style="list-style-type: none"> • 조선 영화령(1940) : 영화의 제작·배급 통제
역사	<ul style="list-style-type: none"> • 애국계몽사학(1905~1910) • 위인전 발간 • 『월남망국사』 등 외국흥망사 소개 • 신채호(1880~1936) • 『독사신론』(1908) ↳ 근대 민족주의 사학의 효시 • 『을지문덕전』, 『강감찬전』, 『최도통전』, 『이순신전』 • 박은식(1859~1925) • 『천개소문전』, 『왕양명실기』(1910) • 『대동고대사론』(1911), 동창학교 	<ul style="list-style-type: none"> • 식민 사관 • 타울성론(만선사관) • 당파성론 • 정체성론 : 조선봉건사회결여론 • 반도성론 	<ul style="list-style-type: none"> • 민족주의 사학 • 민족정신 강조, 독립운동의 일환 • 신채호(1880~1936) : 고대사 연구 : 『조선사연구초』(낭가 사상) : 『조선상고사』(我和 非我 투쟁) : 『조선상고문화사』 • 박은식(1859~1925) : 『한국통사』(국혼 사상, 1915) ↳ 나라(형체)·역사(정신) : 『한국독립운동지혈사』(1920) 	<ul style="list-style-type: none"> • 조선학 운동(1934) • 다산 정약용 99주기 • 정인보(얼), 안재홍, 문일평(심) • 실증주의 사학 • 이병도, 손진태 • 진단학회, <진단학보>, 1934 • 사회경제주의 사학 • 사회주의 유물 사관 수용 • 세계사의 보편적 발전 법칙 • 백남운, 『조선사회경제사』(1933) ↳ 식민 사관의 정체성론 비판 	종교
					<ul style="list-style-type: none"> • 천도교(동학, 1905~) • 제2의 3·1운동 계획 • 대종교(단군 숭배) • 중광단, 북로군정서 • 천주교 • 사회사업, 잡지 발간 • 원불교(박종빈, 1916) • 새 생활 운동 전개 • 개신교 • 신사(神社) 참배 거부