



With B.Ver English

황인환의 1등급 수능영어 Are you ready?




황인환 PROFILE


연세대학교 법학과 졸

메가스터디 러셀 [강남, 센텀, 영통, 중계, 부천] megastudy 

러셀 센텀 영어 영역 최다 수강생 수강 megastudy 

메가스터디 러셀 블루 TV 온라인 

대치 명인 학원 (고3/N수) 

목동 명인 학원 (고3/N수) 

대성학원, 대치 이강 학원

황제 영어연구소 대표 

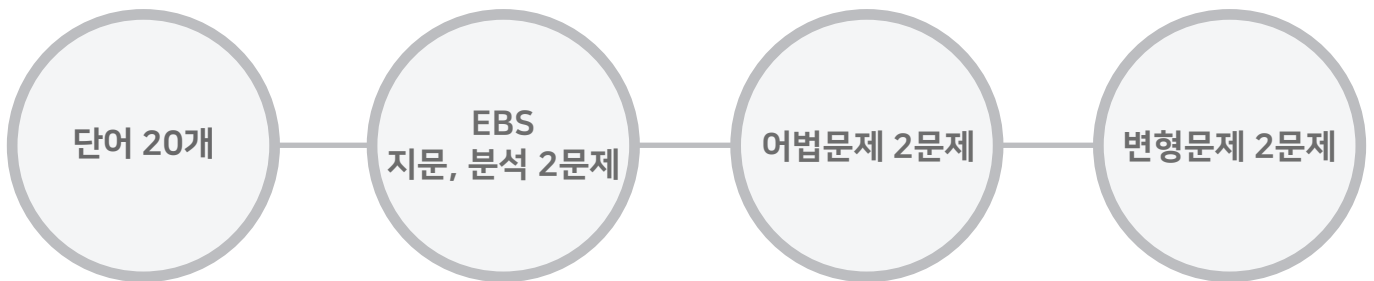
강남 8개 학교 고3 모의고사 출제의원



황인환 연구소 [황제 연구소]

수능 영어 자료 나눔

학생 여러분 안녕하세요 황인환입니다.
수능영어 1일 1학습 문제입니다.



2020년 수능영어를 위해 학생분들께 좋은 자료를 공유하려고 합니다
많이 사용해 주시고 좋은 후기 많이 남겨주세요 감사합니다.



MIKE.T
ENGLISH INSTITUTE

2020 수능특강 영어 필수 어휘

필수어휘 12단어

	단어	유익어/반의어	예문
1	go hand in hand	유 go hand in glove	예문 Whatever the case, there's no escaping the fact that distinctive design often goes hand in hand with distinctive brands, and successful brands are by their very nature visually identifiable . (EBS 수특 12강 연습문제 8번)
	1. 밀접한 관련이 있다	반 nothing to do with	
2	by (its very) nature	유 originally, primarily, naturally	예문 어떤 경우든, 독특한 디자인은 흔히 독특한 브랜드와 밀접한 관련이 있고 , 성공적인 브랜드는 본래 시각적으로 식별 가능하다 는 사실은 피할 수 없다.
	1. 본래	반 got-up, artificial	
3	identifiable	유 recognizable	예문 해석
	1. 식별 가능한	반 irrecognizable	
4	pharmaceutical	유 medical	예문 해석 Pharmaceutical companies make their tablets and capsules in all shapes, sizes, and colors, with each one intended to differentiate the product, impart a particular emotional "feel" to the drug and instill customer loyalty. (EBS 수특 12강 연습문제 8번)
	1. 제약의	반	
5	differentiate	유 distinguish, separate, discriminate, tell apart	예문 해석 제약회사 들은 자기네들의 알약과 캡슐을 온갖 모양, 크기, 색깔로 만드는데, 각각의 제품은 그 상품을 차별화하고 , 그 약에 특별한 감성적인 '느낌'을 주며 고객에게 충성심을 주입시키려는 의도를 가진다.
	1. 차별하다, 구별하다	반 identify, equate	
6	intervene	유 step in, interfere, arbitrate	예문 해석 Unless a beekeeper intervenes with a new queen, the hive is doomed . (EBS 수특 13강 연습문제 1번)
	1. 개입하다	반	



2020 수능특강 영어 필수 어휘

필수어휘 12단어

	단어	유의어/반의어		예문	
1	doomed	유		예문	
	1. 운이 다한	반	lucky	해석	
2	yield	유	produce, give, provide	예문	However, since they haven't mated, their unfertilized eggs will yield only male bees. (EBS 수특 13강 연습문제 1번)
	1. 생기게 하다	반	use up	해석	그러나, 그것들은 짝짓기하지 않았기 때문에, 그것들의 수정되지 않은 알은 오직 수벌만 생기게 한다 .
3	real estate	유	property	예문	In the real estate industry, location is all-important in determining the market value of properties. (EBS 수특 13강 연습문제 2번)
	1. 부동산	반	movable assets	해석	부동산 업계에서, 입지는 부동산의 시장가치를 결정하는 데 있어 매우 중요하다.
4	drift	유	make a change by easy gradation	예문	
	1. 서서히 변하다	반		해석	In this way, the average prices in one are will drift to become higher than in neighbouring areas. (EBS 수특 13강 연습문제 2번)
5	neighbouring	유	nearby, adjacent, adjoining	예문	이러한 방식으로, 한 지역의 평균 가격은 서서히 변해서 인근 지역에서보다 더 비싸지게 될 것이다.
	1. 인근의	반	far, remote, distant	해석	
6	conservative	유	traditional, conventional	예문	In the construction sector this dissemination group is very small, relatively conservative , and divided up into groups. (EBS 수특 13강 연습문제 3번)
	1. 보수적인	반	radical	해석	건설 분야에서 이 전파하는 집단은 매우 작고, 비교적 보수적 이며, 여러 집단으로 나뉘어 있다.

황제시리즈 EBS를 초월하다

EBS 지문, 분석 2개

03

사회·문화

TEST-3강 본문-19

19. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

The evaluation of certain ways of saying something is closely associated with the social status of the people who speak that way. This valuing is not just an individual's decision about the utterance: It is also the society's evaluation of different groups, including their ways of speaking.

(A) The nutritional content of peas is the same regardless of how they eat them, and all three ways succeed in getting the peas into their mouths; but society socializes us into viewing one way as proper or correct and the other ways as unacceptable.

(B) As children are socialized, they learn these attitudes — sometimes unconsciously, sometimes through expressed regulations and rules — just as they learn eating behavior. They learn to eat peas with a fork instead of with a spoon or their fingers.

(C) In a similar way, the communicative effectiveness of I done it or I did it is identical, but we have been socialized into considering only one alternative as correct or proper and the other as incorrect or bad.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A) ④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

중요구문 Check

The evaluation of certain ways of saying something is closely associated with the social status of the people who speak that way.

이런 것을 말하는 특정한 방식에 대한 평가는 그런 식으로 말하는 사람들의 사회적 지위와 밀접하게 관련되어 있다.

In a similar way, the communicative effectiveness of I done it or I did it is identical, but we have been socialized into considering only one alternative as correct or proper and the other as incorrect or bad.

유사한 방식으로, I done it이나 I did it의 의사소통상의 효율성은 동일하지만, 우리는 오로지 하나의 대안만이 올바르거나 적절하며 나머지는 부정확하거나 틀린 것으로 여기도록 사회화되어 왔다.

1 라운드 (본문공략)

★★★★☆ 공략법: 빈칸추론, 신유형어휘, 어휘, 어법, 요지

19. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

The evaluation(S) of certain ways of saying something is(V) closely associated with (the social status) of the people (who speak that way).

This valuing is not just an individual's decision about the utterance: It is also the society's evaluation of different groups, including their ways of speaking.

(B) As children are socialized, they learn these attitudes — sometimes unconsciously, sometimes through expressed regulations and rules — just as they learn eating behavior.

They learn to eat peas with a fork instead of with a spoon or their fingers.

(A) The nutritional content(S) of peas is(V) the same regardless of how they eat them, and all three ways succeed in getting the peas into their mouths; but society socializes us into viewing one way as proper or correct and the other ways as unacceptable.

(C) In a similar way, the communicative effectiveness of I done it or I did it is identical but we have been socialized into considering only one alternative as correct or proper and the other as incorrect or bad.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A) ④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

요지: 우리는 사회화되면서 발화 방식에 대한 태도를 학습한다.

Right answer

[정답] 19. ②

[소재] 발화 방식의 사회화

[해설] 어떤 것을 말하는 특정한 방식에 대한 평가는 그런 식으로 말하는 사람들의 사회적 지위와 밀접하게 관련되어 있다. 이러한 가지 평가는 그 발화에 대한 개인의 판단일 뿐만 아니라, 그것은 또한 그들의 말하는 방식은 포괄한, 서로 다른 집단에 대한 사회적 평가이기도 하다. 어린이들이 사회화되면서, 그들은 때로는 무의식적으로, 때로는 명시적인 규정과 규칙을 통해서, 마치 식사 행동을 배우는 것처럼 이러한 태도들을 배운다. 그들은 손가락이나 손가락을 사용하는 대신에 포크로 완두콩을 먹는 것을 배운다. 완두콩의 영양 성분은 어떻게 그들이 그것을 먹는 지에 상관없이 동일하고, 세 가지 방법 모두 완두콩을 안에 넣는 데 성공적이지만, 사회는 우리가 한 가지 방식을 적절하거나 올바른 것으로 그리고 나머지 방식들을 수용할 수 없는 것으로 간주하도록 사회화한다. 유사한 방식으로, I done it이나 I did it의 의사소통상의 효율성은 동일하지만, 우리는 오로지 하나의 대안만이 올바르거나 적절하며 나머지는 부정확하거나 틀린 것으로 여기도록 사회화되어 왔다.



황제시리즈 EBS를 초월하다

EBS 지문, 분석 2개

04

자연·환경

4강 본문-7

Exercise 07. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The answer to the question about the fading of colour in painting (and in fabric) is fairly simple. Ultraviolet radiation is a high energy form of light and, as sunbathers are only too aware, is present in ordinary daylight. Over time, ultraviolet radiation can gradually break up the molecules in pigment, leaving smaller, colourless molecules as products. There is also a second process of degradation in which pigment molecules may react chemically with oxygen molecules in the atmosphere, a process known as oxidation. As with photolysis, this alters the structure of the molecule and, as a consequence, changes the manner in which it absorbs light of various colours. As the amount of coloured pigment in a given area on a canvas gradually diminishes, so the colour seems to us, as onlookers, to fade. So a given pigment doesn't actually change colour: it simply becomes weaker in the mix of pigments over time.

• pigment : 색소, 안료 • photolysis : 광분해(光分解)

- ① chemical processes of colour degradation
- ② what chemists have contributed to the arts
- ③ the way painters make colour combinations
- ④ how molecules react with temperature change
- ⑤ the differences between colours in light and ink

중요구문 Check

As the amount of coloured pigment in a given area on a canvas gradually diminishes, so the colour seems to us, as onlookers, to fade.

캔바스의 특정 부분에 있는 유색 색소의 양이 점차적으로 줄어들면서 그렇게 지켜보는 사람인 우리에게도 그 색은 바래는 것처럼 보인다.

So a given pigment doesn't actually change colour: it simply becomes weaker in the mix of pigments over time.

따라서 특정 색소가 실제로 색을 바꾸는 것이 아니라, 시간이 지남에 따라 혼합되어 있는 색소들 속에서 약해져갈 뿐이다.

1 라운드 (본문공략)

★★★★☆ 공략법: 어휘, 어법, 내용일치, 흐름, 순서

Exercise 07. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The answer(S) to the question about the fading of colour in painting (and in fabric) is(V) fairly simple. Ultraviolet radiation is(V) a high energy form of light and, (as sunbathers are only too aware), is(V) present in ordinary daylight. Over time, ultraviolet radiation can gradually break up the molecules in pigment, leaving smaller, colourless molecules as products. There is also a second process of degradation in which pigment molecules may react chemically with oxygen molecules in the atmosphere, a process known as oxidation. As with photolysis, this alters the structure of the molecule and, as a consequence, changes the manner in which it absorbs light of various colours. As the amount(S) of coloured pigment in a given area on a canvas gradually diminishes(V), so the colour seems to us, (as onlookers), to fade (문장위치). So a given pigment doesn't actually change colour: it simply becomes weaker in the mix of pigments over time.

- ① chemical processes of colour degradation
- ② what chemists have contributed to the arts
- ③ the way painters make colour combinations
- ④ how molecules react with temperature change
- ⑤ the differences between colours in light and ink

Right answer

[정답] ①

[소제] 그림 속의 색이 바래는 과정

[해설] 그림에서 (또한 문장에서) 색이 바래는 것에 대한 질문의 답은 상당히 간단하다. 자외선은 고 에너지 형태의 빛이고, 일광욕하는 사람들이라면 너무나도 잘 알고 있는 바와 같이, 일상적인 햇빛 속에 존재하고 있다. 시간이 지남에 따라 자외선은 점차로 색소 속에 있는 분자를 쪼개서 더 작고 색깔이 없는 분자를 그 결과물로 남길 수 있다. 또한 색소 분자가 대기 중의 산소 분자와 화학적으로 반응할 수 있는 산화라고 알려진 2차 분해 과정도 있다. 광분해에서처럼, 이것은 (색소)분자의 구조를 바꾸고 그 결과, 그것(색소 분자)이 다양한 색깔의 빛을 흡수하는 방식을 변화시킨다. 캔바스의 특정 부분에 있는 유색 색소의 양이 점차적으로 줄어들면서 그렇게 지켜보는 사람인 우리에게도 그 색은 바래는 것처럼 보인다. 따라서 특정 색소가 실제로 색을 바꾸는 것이 아니라, 시간이 지남에 따라 혼합되어 있는 색소들 속에서 약해져갈 뿐이다.



2020 수능특강 영어 본문 공략

본문문제 2문제

Exercise 05. (A)(B)(C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

아주 간단히 말해서

Very briefly, the complex individual is one [who can see things from another person's point of view] and [who is (A) **flexible** / stubborn] in his/her thought processes].

다른 사람의 관점에서 사물을 볼 수 있는 사람이라면 유연한 사람이다.

-의 관점에서

For example, they are able to change their minds on an issue in the light of new information rather than rigidly "sticking to their guns."

자기 입장을 고수하다

They also tend to (B) [prefer / **avoid**] what might be called "black and white" thinking.

참성하는

반대하는

(A)가 아니라 오히려 B

흑백 사고

For example, the positions(S) of others on an issue are(V) [not] lumped into the two categories of those (for) them and those (against) them [but rather] shades of differences or gradations of opinion are(V) recognized and taken into account.

의견의 근소한 차이나 단계적 차이

-어딘가에 있다

Thus they (C) [realize / deny] that the truth of a matter often lies somewhere in between two extremes. (문장위치)(빈칸추론)

양극단의 사이 = 흑백사고의 배제

마지막으로 다른 어느 것 못지않게 중요한 것

보류하다

본사구문

Last but not least, the complex person seems better able to hold off on a decision allowing more information to be taken into consideration.

allow + O + toR

수동주의

*lump 일률적으로 다루다 *gradation 단계적 차이(변화)

② flexible - avoid - realize

제목: 복잡한 개인의 사고방식에 있어서의 융통성

[정답] ②

[소재] 복합적 개인의 사고방식

[해석] 아주 간단히 말해서, 복합적 개인은 다른 사람의 관점에서 사물을 볼 수 있고 자신의 사고 과정에 있어서 융통성이 있는 사람이다. 예를 들어, 그들은 한 쟁점에 대해 완고하게 '자기 입장을 고수하기'보다는 새로운 정보의 관점에서 자기 생각을 바꿀 수 있다. 그들은 또한 '흑백' 사고라고 불리는 것을 피하는 경향이 있다. 예를 들어, 어떤 쟁점에 대한 다른 사람들의 입장이 그 쟁점에 참성하는 입장과 반대하는 입장의 두 개의 범주 속으로 일률적으로 다루어지지 않고 오히려 의견의 근소한 차이나 단계적 차이가 인정되고 고려된다. 따라서 그들은 어떤 문제의 진실은 종종 두 극단 사이 어딘가에 있다는 것을 깨닫는다. 마지막으로 다른 어느 것 못지않게 중요한 것은, 복합적 개인은 더 많은 정보가 고려될 수 있도록 하면서 결정을 더 잘 보류할 수 있는 것처럼 보인다.



2020 수능특강 영어 본문 공략

본문문제 2문제

Exercise 06. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Many thought that Hans Monderman(S), a Dutch traffic engineer, had(V) hit his head on a mental speed bump during his early years. 제정신이 아니었다

Wouldn't the ①lack(S) of signs, markings, and barriers cause(V) destruction and death? 조동사 would가 있으므로 R

Yet the engineer persisted in his belief that traffic signals, crosswalks, warning signs, curbs, and even lines painted down the middles of the road are(V) not just annoying, but downright ② dangerous to drivers and pedestrians alike. 동격절 + 완전한 문장
사물S + 감정V+ing 매우

He proposed integrating vehicle and foot traffic, in order to ③create a more holistic driving environment. propose + ing 전체적인
차량과 도보 통행의 통합

Few would listen; however Monderman was ④patient. (문장위치) 인내하는

By the early twenty-first century, Dutch officials finally gave him the green light to test his theories in a number of small towns there. -에게 허가를 주다
=many =회의론자

The data astonished skeptics.

Within several years, he showed statistically significant ⑤decreases in accidents and lost lives, causing his revolutionary ideas to reverberate around a traffic-clogged world. increases(O)
본사구문 cause + O + toR 교통으로 막 막힌
*reverberate 반향을 불러일으키다

서술형: Monderman이 제안한 도로디자인은 무엇인지 서술하시오.
= 차량과 도보 통행의 통합

[정답] ⑤ increases - reductions

[소재] 사고와 사망자의 감소를 위한 도로 디자인

[해석] 많은 사람들은 네덜란드의 교통 공학자인 Hans Monderman이 자신의 초창기에 마을속의 과속 방지턱에 머리를 부딪혔다고 [제정신이 아니었다고] 생각했다. 표지판, 표시, 그리고 장벽의 부재가 파괴와 죽음을 유발하지 않을까? 그러나 그 공학자는 신호등, 횡단보도, 주의 표지판, 도로 경계석, 그리고 심지어 도로 중앙에 그려진 선들도 운전자와 보행자 모두에게 성가실 뿐만 아니라 매우 위험하기도 하다는 자신의 신념을 고집했다. 그는 더 전체적인 운전 환경을 조성하기 위해 차량과 도보 통행의 통합을 제안했다. 귀를 기울이는 사람은 거의 없었지만 Monderman은 조바심을 내지 않았다. 21세기 초에 들어서 네덜란드 관리들은 마침내 그곳에 있는 다수의 작은 도시에서 그의 이론을 실험하는 것에 대해 그에게 허가를 내주었다. 데이터는 회의적인 사람들을 놀라게 했다. 몇 년 안에, 그는 사고와 사망자에 있어 통계적으로 유의미한 감소를 보여 주었고 그의 획기적인 생각이 교통으로 막 막힌 세상에 반향을 불러일으키게 했다.

[풀이] 많은 사람들이 동의하지 않은 Monderman의 이론, 즉 전체적인 운전 환경 조성을 기반으로 한 실험 결과가 회의적인 사람들을 놀라게 했다고 했으므로, 사고와 사망자가 감소했다고 해야 문맥상 자연스럽다.

2020 수능특강 영어 실전 변형

변형문제 2문제

[3강G-6] 다음 문장을 주어 강조하는 구문으로 바꾸시오. 6)

War is inconceivable without some image, or concept, of the enemy. **The presence of the enemy gives meaning and justification to war.**

'War follows from feelings of hatred' wrote Carl Schmitt. 'War has its own strategic, tactical, and other rules and points of view, but they all presuppose that the political decision has already been made as to who the enemy is'. The concept of the enemy is fundamental to the moral assessment of war: 'The basic aim of a nation at war in establishing an image of the enemy is to distinguish as sharply as possible the act of killing from the act of murder'. However, we need to be cautious about thinking of war and the image of the enemy that informs it in an abstract and uniform way. Rather, both must be seen for the cultural and contingent phenomena that they are.

2020 수능특강 영어 실전 변형

변형문제 2문제

[3강G-7]다음 밑줄 친 곳을 보기를 참고하여 올바르게 영작하시오.7)

(보기)

[basic / establishing / murder / act / is / of / a / of / as / to / the / possible / of / killing / sharply / as / image / distinguish / of / at / aim / from / enemy / The / nation / in / act / war / an / the / the]

War is inconceivable without some image, or concept, of the enemy. It is the presence of the enemy that gives meaning and justification to war. 'War follows from feelings of hatred' wrote Carl Schmitt. 'War has its own strategic, tactical, and other rules and points of view, but they all presuppose that the political decision has already been made as to who the enemy is'. The concept of the enemy is fundamental to the moral assessment of war: '적의 이미지를 확립하는 데 있어서 전쟁을 하고 있는 국가의 기본적인 목표는 죽이는 행위와 살인의 행위를 가능한 한 뚜렷이 구별하는 것이다.' However, we need to be cautious about thinking of war and the image of the enemy that informs it in an abstract and uniform way. Rather, both must be seen for the cultural and contingent phenomena that they are.